

RELAZIONE FINALE di DISEGNO e STORIA dell'ARTE

Liceo delle Scienze Umane

CLASSE V

Anno Scolastico 2019/2020

Docente Emilio Belotti

Contenuti di Storia dell'Arte

Anno scolastico 2019-20

Docente Emilio Belotti

Disciplina Disegno e Storia dell'Arte

RELAZIONE FINALE

La classe V ha cambiato la sua composizione negli anni . Una parte si è separata perché ha scelto altro indirizzo di studi e il corpus rimasto è successivamente cresciuto nel numero con diversi inserimenti fra il terzo e il quinto anno. Attualmente convivono diverse anime, per sensibilità e partecipazione , ma la classe si conferma qualitativamente disponibile e collaborativa. Diversi , invece , gli approcci al lavoro didattico . Una parte si propone con metodo ed impegno ma non azzarda con personalità, con interventi propositivi il contributo che muoverebbe anche la dialettica di classe .Una parte , al metodo e all'impegno , aggiunge la memoria dello studio svolto negli anni e armonizza il contributo con un sentire più caldo e ben proiettato verso idee di valore . Un numero limitato di ragazze , invece , si muove con analisi e sintesi , usa un linguaggio differenziato per gusto e proprietà , dipinge con delicatezza ma anche con forza , la bellezza dell'arte , collegandola al sapere interdisciplinare . Diverse quindi le acquisizioni di conoscenze e di competenze. Non abbiamo fatto gite o uscite nella mia disciplina .

Abbiamo integrato con la DaD il percorso iniziato con testi , ricerche , analisi di opere d'arte , confronti e uso della LIM.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Recupero in orario curricolare con ripassi , strategie diverse , approfondimenti perche'tutte fossero messe con medesimo spunto di fronte al percorso .

Rapporti collaborativi con le famiglie .

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

✓ RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No In parte

In caso affermativo:

L'esito dell'intervento è positivo? Sì N

Quali le modalità di intervento?

- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità
- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse;
organizzazione di pausa didattica
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà

✓ RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICULARE

E' avvenuto? Sì x No

In caso affermativo:

Sono state effettuate n. _____ ore rivolte agli studenti con profitto insufficiente:

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- altro (specificare)

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

- Il programma svolto è allegato
 Il programma preventivato è stato integralmente svolto

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

Visite guidate: Mostra : L'Ultima Cena di Moroni, Bergamo Viaggio d'istruzione : una giornata .
Attività sportive Cineforum
Giornalismo Partecipazione a concorsi e manifestazioni
Attività teatrali
Attività di orientamento Incontri con esperti

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

Integrati con lavori di ricerca ed appunti.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE ESPERITE

Lezione frontale Lezione dialogata Metodo esperienziale Metodo scientifico
 Ricerca individuale e/o di gruppo Scoperta guidata
Lavoro di gruppo
Problemsolving LIM

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Laboratori _____ Palestra
X Lavagna luminosa
Audioregistratore Sussidi multimediali Videoregistratore Libro/i di testo
X Testi di consultazione Software X Dispense Altro (specificare) _____

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

Test Questionari Relazioni Temi Saggi brevi Articoli giornalistici
Analisi testuale Risoluzione di problemi ed esercizi X Sviluppo di
progetti
X Interrogazioni X Prove grafiche (concorso fotografico) X Prove pratiche
Test motori
X Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di
lavoro, etc.); _____

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

- X È stata utilizzata la griglia di valutazione del comportamento
- X È stata utilizzata la griglia di valutazione delle prestazioni degli allievi
- La valutazione globale ha considerato:
 - X il metodo di studio
 - X la partecipazione all'attività didattica
 - X l'impegno
 - X i progressi
 - X le conoscenze acquisite

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

X le competenze acquisite

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

X Collaborativi
costruttivi

Proficui

Poco produttivi

Non sempre

EVENTUALI FATTORI CHE ABBIANO OSTACOLATO L'ATTIVITA' DIDATTICA

Il rapporto con le famiglie e la diversita' d'approccio allo studio di alcuni alunni.

Data

30 maggio 2020

Firma del Docente
Emilio Belotti

Il Coordinatore didattico

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

PROGRAMMA

Libro :
Arte e Artisti 3
Dall'ottocento ad oggi
Dorfles Vettese Princi
Atlas

1 primo capitolo
primo ottocento : ragione e sentimento:
Il contesto storico-culturale
L'Encyclopédie
Le teorie di Schlegel

1 il Neoclassicismo
La storia dell'arte di Winckelmann
La nuova pedagogia dell'Arte
Il Grand Tour come formazione
Focus Musei e gallerie
La nascita del museo
Pittori e scultori neoclassici
- David
- Canova
- Ingres
- Goya

2 l'Architettura neoclassica
L'architettura visionaria e utopica
- Piranesi
Gli architetti dell'ironia in Francia
Neoclassicismo, linguaggio internazionale
L'Architettura neoclassica in Italia

3 Il Romanticismo
Esperienze proromantiche: i Nazareni, i Puristi
- Friedrich
- Turner

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

-Constable
-Gericault
-Delacroix
-Hayez



4 l'architettura romantica
Gusto neoclassico tra Inghilterra e Francia
Focus artigianato e design
Morris e le arti applicate
Il restauro
Italia , il restauro in età romantica

2 secondo capitolo
Secondo ottocento : la nascita del moderno
Il contesto storico culturale

5 il Realismo
I protagonisti del Realismo francese
-Corot
-Millet
-Courbet
-Macchiaioli
-Fattori
Focus la tecnica
La nascita della fotografia

6 l'impressionismo
I precursori
La prima mostra collettiva
L'impressionismo in sintesi
Un nuovo modo di guardare
I temi e i luoghi del l'impressionismo
Focus il mercato dell'Arte
Il sistema moderno dell'Arte
-Manet
-Monet
-Degas
-Renoir

7 Architettura e urbanistica alla metà dell'Ottocento
I nuovi materiali
La poetica del ferro in Italia
Le grandi trasformazioni urbanistiche
La Scuola di Chicago e la nascita del grattacielo

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

3 terzo capitolo
Verso il Novecento
Il contesto storico culturale

8 IL Postimpressionismo

- Neoimpressionismo
- Giapponismo
- Seurat
- Cézanne
- Gauguin
- Van Gogh
- Toulouse Lautrec
- Rosseau
- Rodin

Il Simbolismo

Il Simbolismo in Italia : il Divisionismo

9 Dalle Secessioni all'Art Nouveau

Le secessioni di Monaco e Berlino

La secessione di Vienna

-Klimt

Focus il Design

Verso il disegno industriale

-Gaudí

4 quarto capitolo

IL Novecento: Le Avanguardie storiche.

Il contesto storico culturale

Capire l'Arte del Novecento

10 La linea espressionista

I protagonisti dell'Espressionismo europeo

I principi estetici dell'Espressionismo

-Munch

-Ensor

Focus estetica

La bellezza del brutto

I fauves : le belve di Parigi

-Matisse

Focus i gruppi dell'Espressionismo tedesco

Die Brücke

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it



-Kirchner

Focus cinema espressionista

La nascita dell'Horror e della fantascienza

Il gruppo del Blaue Reiter

L'Espressionismo austriaco

-Kokoschka

-Schiele

-Modigliani

-Chagall

-Soutine

11 IL Cubismo

Le linee del cubismo (Apollinaire)

La quarta dimensione

-Picasso

Dalla Spagna s MontMartre : i periodi Blu e Rosa

Il percorso di Picasso

L'epoca eroica del Cubismo

Focus Arte extraeuropea

Primitivismo e Modernismo

Il sodalizio con Braque

Focus le tecniche

Il Collage e il bricolage

Dal Classicismo alla Maturità , attraverso Guernica

-Braque

-Brancusi

12 IL futurismo.

Le matrici culturali

L'icona del tempo : l'Automobile

Focus i manifesti

I principi del Futurismo secondo Marinetti

Dal manifesto Tecnico della scultura futurista

Focus arte e fotografia

Fotografare il movimento

-Boccioni

-Carrà

-Balla

Focus Arte e tecniche

Dalle Belle Arti all'Arte totale :

Performance , ambiente , arti applicate

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it



13 L'Astrattismo

-Kandinsky

Lo spirituale dell'Arte : sintesi della teoria pittorica di Kandinsky

-Malevič

Il Suprematismo

IL Costruttivismo e l'Arte della Rivoluzione

-Mondrian

-Van Doesburg

-Klee

Il Bauhaus

14 IL Dadaismo

Le linee del Dadaismo

La nascita Dada

Le riviste Dada

Il Dadaismo in Germania

-Schwitters

-Ray

-Duchamp

15 La Metafisica

I principi estetici della Metafisica

-De Chirico

-Savinio

-Il periodo metafisico di Carrà

-Morandi

16 IL Surrealismo

Le linee del Surrealismo

Definizioni secondo Breton

Freud e il concetto di inconscio

Le tecniche e le attività del gruppo

Focus Arte e cinema

la nascita del cinema sperimentale

Focus le tecniche

L'oggetto surrealista

-Ernst

-Magritte

-Miró

-Dalí

Surrealismo

-Giacometti

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it



PS x ogni artista , periodo, lettura di una o più opere . Appunti e approfondimenti .

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
DOCENTE: SALVATORE BRACCO

RELAZIONE FINALE

La classe ha dimostrato, fin dalle prime lezioni, discreto interesse nei confronti della disciplina, prediligendo e manifestando maggiore disponibilità e impegno per le attività teoriche e meno per quelle pratiche. Tuttavia solo un esiguo gruppo di alunne ha partecipato alla vita di classe con regolarità, diligenza e in maniera costruttiva alle attività proposte.

Sotto il profilo del comportamento la classe ha mostrato perlopiù correttezza nei confronti dell'insegnante, con qualche raro episodio di insofferenza mostrato nei confronti di alcune compagne.

Per quanto concerne il profitto, la classe può essere divisa in tre fasce di livello: una parte ha seguito e studiato con continuità, dimostrando una piena maturità scolastica e raggiungendo livelli di conoscenze e competenze molto buoni; un altro gruppo ha espresso impegno e studio in maniera alterna, raggiungendo livelli buoni nelle conoscenze ma discreti nelle competenze. Le alunne appartenenti al terzo gruppo hanno invece evidenziato difficoltà nello studio raggiungendo livelli discreti di conoscenze e competenze.

A partire dal mese di marzo le lezioni si sono svolte con la modalità a distanza, nell'ambito della situazione provocata dalla pandemia da coronavirus SARS- CoV-2. La classe ha reagito utilizzando in maniera abbastanza corretta la piattaforma resa disponibile per il prosieguo delle attività didattiche, manifestando un discreto grado di maturità.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici**

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- 1. Potenziamento muscolare a corpo libero**
 - Core stability; il metodo tabata; il circuit training

- 2. Miglioramento capacità coordinative**
 - Esercizi per migliorare l'orientamento spazio-temporale, la velocità di reazione e la capacità di differenziazione cinestetica; valutazione delle capacità condizionali al fine della prestazione sportiva; test della funicella

- 3. Burner Games**
 - Esercizi di attivazione motoria con la palla e altri attrezzi non convenzionali

- 4. Pratica giochi e sport di squadra**
 - La PALLAVOLO: regole principali per giocare e arbitrare, i fondamentali tecnici individuali e tornei intra-classe
 - Il BADMINTON: regole principali per giocare, esercizi ed attività per imparare i fondamentali tecnici e tornei intra-classe

TEORIA

- 5. Le dipendenze: l'alcol e il fumo**
 - Discussione in aula della diffusione della problematica tra gli adolescenti e analisi sociologica del fenomeno;

- 6. Sport e parità di genere**
 - Approfondimento sul calcio femminile con focus sulla disparità salariale, contrattuale e sociale. Analisi del fenomeno con trasposizione su altri ambiti lavorativi e sociali;

- 7. Storia delle olimpiadi**
 - I giochi olimpici dell'antica Grecia: l'importanza della cultura fisica nel mondo antico; il programma dei giochi; i motivi della scomparsa dei Giochi;
 - Le olimpiadi moderne: approfondimento su alcune tra le più importanti edizioni dell'era moderna e analisi del contesto dal punto di vista socio-politico e culturale;
 - Le paralimpiadi: la figura di Guttman e la storia dei giochi paralimpici;

- 8. Alimentazione e stili di vita**
 - Nozioni base sull'alimentazione (le funzioni del cibo, i principi nutritivi e la piramide alimentare);
 - Il fabbisogno calorico giornaliero; il metabolismo basale; l'IMC e gli altri strumenti per la valutazione del peso corporeo;
 - I disturbi del comportamento alimentare; l'anoressia, la bulimia nervosa e il binge-eating disorder; i disturbi alimentari tipici dell'infanzia; nuovi disturbi – l'ortoressia e la vigoressia; Analisi del fenomeno dal punto di vista socio-culturale con lettura di alcuni articoli di giornale.

Nella trattazione dei contenuti teorici si è voluto incentivare l'apprendimento autonomo rifacendosi alla metodologia didattica della *flipped classroom*, affrontando gli argomenti non solo da un punto di vista meramente sportivo e scientifico ma stimolando una visione più ampia e sistemica.

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: FILOSOFIA
DOCENTE: BARBARA GHISLETTI

RELAZIONE FINALE

Si è perseguito come obiettivo principale nell'insegnamento della Filosofia l'acquisizione di nuove competenze logiche, dialogiche e argomentative, allo scopo di sviluppare la riflessione personale ed aumentare le capacità critiche e di giudizio.

Attraverso il contesto storico filosofico si è cercato di incrementare ed armonizzare le conoscenze e le competenze che già erano state acquisite negli anni precedenti.

Attraverso un attivo confronto con le questioni umane fondamentali e con il contributo degli autori studiati durante il corso di è cercato di educare alla capacità critica, alla comprensione ed elaborazione delle domande che consentono di leggere una realtà complessa e in radicale trasformazione.

OBIETTIVI

Si è svolto il programma tenendo conto della iniziale situazione di classe e ponendo costante attenzione agli obiettivi didattici ed educativi fissati all'inizio dell'anno scolastico e agli obiettivi disciplinari in riferimento alle indicazioni nazionali.

La situazione iniziale della classe vedeva sia l'inserimento di una nuova insegnante e quindi di uno stile e di un metodo di insegnamento nuovi rispetto agli anni precedenti, che di due nuove alunne, che nel corso dell'anno sono poi diventate tre.

Le studentesse hanno mostrato, nel corso dell'anno scolastico, interesse per la disciplina e le sue tematiche. La partecipazione al dialogo è stata attiva e sostenuta da contributi personali e da un discreto interesse. Tutte le studentesse hanno partecipato attivamente, anche con contributi personali di pensiero a lavori di approfondimento relativi alle tematiche proposte nell'ambito delle Unità didattiche stabilite dal Consiglio di classe.

L'impegno è stato costante e motivato per tutte le alunne, che hanno saputo rispondere con responsabilità e impegno all'attivazione della D.a.D. resasi necessaria, come è noto, a seguito della pandemia di Covid-19. Alcune studentesse rivelano una buona padronanza delle categorie filosofiche fondamentali e ha maturato un approccio critico-argomentativo nei confronti delle sollecitazioni e delle problematiche suscitate dalla riflessione filosofica. La maggior parte della classe possiede la capacità di cogliere i nodi essenziali e fondamentali delle questioni, conoscenze adeguate e supportate da una esposizione abbastanza lineare e da attività di analisi e sintesi corrette. Poche studentesse rivelano incertezze argomentative ed espositive che, accompagnate da alcune difficoltà di interpretazione e comprensione, compromettono la capacità di analisi e approfondimento.

Il comportamento è sempre stato corretto. La frequenza alle lezioni è stata regolare.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Per gli studenti con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione

CONTENUTI

Il programma è stato svolto interamente: le difficoltà legate alla complessità del pensiero di alcuni filosofi hanno richiesto, infatti, tempi di svolgimento più lunghi per ogni unità didattica. L'attività è stata costantemente caratterizzata da percorsi tematici di approfondimento, che hanno permesso uno sguardo più completo e ampio sulle questioni. Il percorso di filosofia si è svolto in collegamento con i percorsi delle diverse discipline (in particolar modo con i percorsi di storia, italiano e scienze umane).

METODOLOGIA

Gli alunni sono stati guidati alla comprensione del pensiero dei filosofi e delle motivazioni logiche, razionali e critiche che ne costituiscono la sostanza, attraverso lezioni frontali e il dibattito culturale, teso a sollecitare la loro partecipazione e collaborazione al discorso filosofico, per un confronto critico di idee ed esperienze. Si è stimolato l'interesse per le tematiche e l'impegno ad operare approfondimenti guidati o autonomi, cercando di favorire lo sviluppo della capacità di operare collegamenti intra e interdisciplinari.

Si è cercato poi di mettere in evidenza i rapporti fra le idee filosofiche e il momento storico culturale nel quale esse trovarono concretizzazione. Le tematiche filosofiche sono state così spesso affrontate anche in ottica interdisciplinare: sono stati individuati percorsi tematici trasversali alla storia del pensiero filosofico, tesi a condurre gli alunni verso una tematizzazione delle fondamentali questioni filosofiche ed esistenziali, costruiti a partire da fatti storici e sociali. Con l'introduzione della D.a.D. oltre alla presentazione del pensiero dei filosofi da parte dell'insegnante, si è comunque cercato di mantenere l'abitudine alla condivisione del pensiero e delle riflessioni, pur nei limiti imposti dal mezzo, che invece si è dimostrato utile per l'approfondimento individuale e la produzione in gruppo di materiale multimediale e pluridisciplinare (si veda ad esempio il lavoro sul Tempo elaborato nell'ambito dell'approfondimento del pensiero di Bergson)

Tipo di attività

Lezione frontale e/o dialogata

Videolezioni

Discussione, riflessione guidata e ragionamento collaborativo

Lettura e analisi di alcuni passi filosofici significativi

Lavori di approfondimento anche a carattere interdisciplinare e multimediale

Elaborazione di mappe cognitive e concettuali.

MEZZI / STRUMENTI

Strumenti utilizzati

Libri di testo e manuali di filosofia

Testi di consultazione

Sussidi multimediali

Presentazioni in power point e Sway

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Supporti visivi, quali: video/dvd/appunti/schemi/mappe concettuali/LIM
Brani di opere filosofiche

SPAZI

Aula
Videolezioni

TEMPI

Il tempo impiegato per lo svolgimento di ogni unità didattica è stato determinato dalla complessità e dall'articolazione della stessa e dalla capacità di ricezione e assimilazione degli alunni.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti di verifica

Interrogazioni orali. Produzione di materiali d'approfondimento. Osservazioni sul comportamento di lavoro (impegno, metodo di studio e di lavoro, ect...) e sulla partecipazione al dialogo culturale

Criteri di valutazione

La valutazione globale ha considerato:

conoscenze acquisite; capacità relative alla comprensione; capacità di rielaborazione critica e personale; competenze morfo-sintattiche e linguistiche; capacità argomentativa; capacità di operare collegamenti/confronti e di prendere le distanze dalle posizioni altrui, esprimendo un giudizio personale; originalità nella produzione dei diversi prodotti.

La valutazione finale ha tenuto conto di:

livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e di competenze; i progressi compiuti rispetto al livello di partenza; l'interesse e l'impegno; la partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica; senso di responsabilità mostrato nei confronti dell'attività scolastica.

Quali strumenti di valutazione sono stati adottati:

griglie di valutazione in uso nell'Istituto e adottate dal Consiglio di classe; osservazione della metodologia di lavoro.

Per le modalità di verifica e valutazione adottate per alunni con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione

PROGRAMMA

KANT e la filosofia del criticismo

La Critica della ragion pura

La Critica ragion pratica

La Critica del giudizio

LA FENOMENOLOGIA DELLO SPIRITO. Coscienza, Autocoscienza e Ragione

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

IL ROMANTICISMO e la fondazione dell'IDEALISMO

La filosofia idealista e l'atmosfera culturale romantica: caratteri generali

J.F. FICHTE e l'idealismo etico

F.W.J. SELLING e l'idealismo estetico

I CAPISALDI SEL SISTEMA FILOSOFICO HEGELIANO. Finito ed infinito; reale e razionale; distinzione tra reale ed esistente (essere e dover essere), la funzione della filosofia: il giustificazionismo. LA DIALETTICA DELL'ASSOLUTO. Tesi, antitesi e sintesi; il processo dinamico dell'Assoluto attraverso i tre momenti: idea, natura e spirito.

CONFRONTO TRA IDEALISMO Hegel, Shelling e Fichte

DESTRA E SINISTRA HEGELIANA (CARATTERI GENERALI)

L. FEUERBACH e la risoluzione della teologia nell'antropologia

K. MARX e la rivoluzione del proletariato

Caratteri generali del marxismo. La critica ad Hegel. La critica dello stato moderno. La critica dell'economia borghese: merce, lavoro e plusvalore; saggio di plusvalore e saggio di profitto; Il Capitale; tendenze e contraddizioni del capitalismo. La critica alla religione. L'alienazione al lavoro. Materialismo storico e materialismo dialettico. Struttura e sovrastruttura. Forze produttive e rapporti di produzione. La storia come lotta di classi. La rivoluzione e la dittatura del proletariato: le fasi della futura società comunista. La rivoluzione e la dittatura del proletariato: le fasi della futura società comunista.

LETTURA: L'ALIENAZIONE - testo tratto dai "Manoscritti economico filosofici"

APPROFONDIMENTO UNITA' DIDATTICA INDIVIDUO E MASSA: LA SCUOLA DI FRANCOFORTE

Protagonisti e caratteri generali. Obiettivi della scuola. Le radici del pensiero.

Breve introduzione al pensiero di alcuni dei filosofi più rappresentativi della scuola:

M. HORKHEIMER La dialettica autodistruttiva dell'illuminismo. Rapporto Horkheimer e Marx

T.W. ADORNO La dialettica negativa. La critica dell'industria culturale

H. MARCUSE "Eros e Civiltà" "L'uomo a una dimensione". Il grande rifiuto.

S. FREUD e la scoperta dell'inconscio. Cenni generali in ripresa del percorso di scienze umane

A. SHOPENHAUER Il mondo come Volontà e Rappresentazione.

Le radici culturali. Il mondo come Rappresentazione: le due componenti della rappresentazione (soggetto e oggetto); le forme a priori della conoscenza; il fenomeno, l'illusione, il sogno. Il velo di Maya. Il mondo come Volontà: l'illusione del mondo come fenomeno; il corpo come volontà resa visibile; la volontà come essenza del nostro Essere; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Il pessimismo: la vita come dolore e noia; la critica delle varie forme di pessimismo; le vie di liberazione dal dolore.

S. KIERKEGAARD: il Singolo e la scelta

L'esistenza come possibilità e fede. La critica all'hegelismo. Gli stadi dell'esistenza: stadio estetico, stadio etico e stadio religioso. La categoria del Singolo. I caratteri dell'esistenza: possibilità, angoscia e disperazione. Gli stadi dell'esistenza: stadio estetico, etico e religioso. L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo. Kierkegaard come capostipite dell'Esistenzialismo del '900.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

IL POSITIVISMO nella cultura europea: lineamenti generali

A. COMTE e il positivismo sociologico: la legge dei tre stadi

JOHN STUART MILL L'utilitarismo, il metodo induttivo, la salvaguardia delle libertà e dei diritti individuali

H. SPENCER e il positivismo evolucionistico. Il nucleo della teoria darwiniana (ottimismo, progresso, concetti di "selezione" e "lotta" e loro collegamenti con teorie razziste. La dottrina dell'inconoscibile, la legge dell'evoluzione e il ruolo della filosofia, il compito della sociologia.

LO SPIRITUALISMO: genesi, caratteristiche ed esponenti

H. BERGSON e l'evoluzione creatrice

Il tempo della scienza e il tempo della coscienza. Il tempo come durata. La libertà e il rapporto tra spirito e corpo. Lo slancio vitale e l'evoluzione creatrice. Istinto, intelligenza e intuizione.

APPROFONDIMENTO UNITA' DIDATTICA TEMPO E MEMORIA: IL TEMPO IN BERGSON

F. NIETZSCHE: la crisi delle certezze filosofiche

Nietzsche nella cultura europea di metà Ottocento. Le fasi della produzione (l'esordio, la filosofia del mattino, la filosofia del meriggio, la filosofia del crepuscolo). "Nazificazione" e "denazificazione" della figura e della filosofia di Nietzsche. La nascita della tragedia: dionisiaco e l'apollineo; la folle presunzione di Socrate; spirito tragico e accettazione della vita; storia e vita. Il distacco da Schopenhauer e da Wagner. L'annuncio della morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.

L'avvento del superuomo. L'eterno ritorno. Il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la trasvalutazione dei valori. La volontà di potenza. Il problema del nichilismo e del suo superamento. La critica al Cristianesimo. La genealogia della morale: morale degli schiavi e morale dei signori.

LETTURE: APOLLINEO E DIONISIACO. LA MORALE DEI SIGNORI E QUELLA DEGLI SCHIAVI

LA FENOMENOLOGIA: caratteri generali.

E. RUSSEL. Rapporto logica-psicologia. Coscienza e oggetto. L'io come condizione trascendentale del mondo oggettivo. La crisi delle scienze europee. Il fondamento umano e soggettivo della scienza. La filosofia come antidoto

L'ESISTENZIALISMO: genesi, caratteristiche ed esponenti

M. HEIDEGGER. ESSERE E TEMPO. L'Esser-ci e l'analitica esistenziale. L'Essere-nel-mondo. L'Essere-con-gli-altri. Esistenza inautentica ed esistenza autentica. L'Essere-per-la-morte. Il tempo e la storia.

APPROFONDIMENTO UNITA' DIDATTICA UOMO E NATURA: IL MOVIMENTO DELL'ECOLOGIA PROFONDA

Le ecosofie. L'impreparazione del pensiero a pensare. L'insegnamento di Heidegger. Il dominio della tecnica. Dal prometeo scatenato all'apprendista stregone.

H. JONAS – Il principio responsabilità

TESTI UTILIZZATI

- Testo in adozione alla classe:N. Abbagnano – G. Fornero, L'IDEALE E IL REALE (vol.3 E VOLUME 2 PER LA TRATTAZIONE DI KANT) – Ed. Paravia/Pearson 2014
- Manuali in uso delle diverse discipline coinvolte negli approfondimenti
- Sussidi multimediali - Mappe concettuali

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

TESTI ADOTTATI

Testo in adozione alla classe:

N. Abbagnano – G. Fornero, L'IDEALE E IL REALE (vol.2 e 3) – Ed. Paravia/Pearson 2014

Manuali in uso delle diverse discipline coinvolte negli approfondimenti

Sussidi multimediali - Mappe concettuali

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE
DOCENTE: SILVIA KOROVESSIS

RELAZIONE FINALE

La classe, inizialmente composta da 11 studentesse alle quali si è poi aggiunta la dodicesima nel mese di gennaio 2020, presenta un livello d'inglese discreto anche se a tratti lacunoso dal punto di vista grammaticale ed espressivo.

Le lezioni sono state produttive, i rapporti tra di loro sono stati collaborativi ed hanno dimostrato interesse per la materia.

Nel complesso le ragazze hanno lavorato bene, sono state sempre costanti e precise nelle consegne e scadenze.

Durante le ore della madrelingua si sono dimostrate collaborative e partecipative preparando anche lavori di gruppo.

Gli obiettivi minimi sono stati raggiunti da tutte, a vari livelli.

Al termine dell'anno scolastico si possono individuare le seguenti fasce di livello:

- **FASCIA ALTA** Un gruppo ristretto possiede un livello di competenza buono, abilità sicure, metodo di lavoro ordinato, buone capacità di comprensione, rielaborazione e argomentazione; ha dimostrato serietà, impegno, interesse costante, un lavoro di approfondimento personale e sa esprimersi in modo corretto. Termina l'anno con buone conoscenze future anche per il mondo del lavoro.
- **FASCIA MEDIA** La maggior parte possiede un livello di competenza intermedio, abilità adeguate, metodo di lavoro autonomo, anche se talvolta non sempre preciso. Sa esprimersi con un linguaggio sufficientemente lineare ed operare semplici collegamenti. Ha dimostrato impegno regolare. Raggiunge gli obiettivi, concludendo l'anno scolastico con una preparazione nel complesso adeguata anche se a tratti con qualche lacuna linguistica.
- **FASCIA BASE** Un gruppo limitato possiede un livello di competenza mediamente "base", profitto non sempre stabile, non comunque tale da pregiudicare una valutazione complessiva sufficiente. A causa di un metodo di studio non sempre efficace e produttivo, di alcune difficoltà interpretative ed espositive in lingua straniera ha conseguito solo gli obiettivi base. Si è comunque valutato positivamente l'impegno ed i progressi effettuati lungo il percorso, rispetto ai livelli di partenza lacunosi.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No In parte

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità
- ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse
- organizzazione di pausa didattica
- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- altro (specificare)

RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICULARE

E' avvenuto? Sì No

In caso affermativo:

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

riproposizione dei contenuti in forma diversificata
attività guidate a crescente livello di difficoltà
esercitazioni per migliorare il metodo di studio
altro (specificare)

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

Il programma svolto è allegato.

Il programma preventivato è stato rimodulato per una serie di fattori: emergenza sanitaria, difficoltà delle ragazze, diversi giorni di lezione persi.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

Visite guidate Viaggio d'istruzione Attività sportive Cineforum
Giornalismo Partecipazione a concorsi e manifestazioni Attività teatrali
Attività di orientamento Incontri con esperti

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE ESPERITE

Lezione frontale Lezione dialogata Metodo esperienziale Metodo scientifico Ricerca individuale e/o di gruppo Scoperta guidata Lavoro di gruppo Problem solving Brainstorming Discussione e ragionamento collaborativo Role play

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Laboratorio informatico Palestra Lavagna luminosa Audioregistratore
Sussidi multimediali Videoregistratore Libro/i di testo Testi di consultazione
Software Dispense

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

Test Questionari Relazioni Temi Saggi brevi Articoli giornalistici Analisi testuale
Risoluzione di problemi ed esercizi Sviluppo di progetti Interrogazioni
Prove grafiche Prove pratiche Test motori Osservazioni sul comportamento di lavoro
(partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.);
Hanno costituito strumenti di verifica e valutazione:

- Interrogazioni orali
- La partecipazione attiva e personale al dibattito, sotto forma di dialogo
- L'analisi dei lavori di approfondimento, personali e di gruppo

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

E' stata utilizzata la griglia di valutazione del comportamento
 E' stata utilizzata la griglia di valutazione delle prestazioni degli allievi

La valutazione globale ha considerato:
il metodo di studio;

- la partecipazione all'attività didattica;
- l'impegno;
- i progressi;
- le conoscenze acquisite;
- le competenze acquisite

Attraverso le prove di verifica si è constatato:

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- capacità relative alla comprensione; capacità di rielaborazione critica e personale; competenze morfo-sintattiche e linguistiche; capacità argomentativa; capacità operativa; capacità di operare confronti e di prendere le distanze dalle posizioni altrui, esprimendo un giudizio personale.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

X Collaborativi X Proficui Poco produttivi Non sempre costruttivi

EVENTUALI FATTORI CHE ABBIANO OSTACOLATO L'ATTIVITÀ DIDATTICA

Nessun rilievo da fare

PROGRAMMA SVOLTO

THE VICTORIAN AGE

Key concepts.

The poor and the urban slums, social reforms.

The early Victorian novel: the leading genre and the writer's compromise.

Charles Dickens

Themes of Dickens's novels, the setting of his novels, characters and plot. Oliver Twist, Hard Times, utilitarian philosophy.

Emily Brontë

The Brontë family, life in northern England. Wuthering Heights, "Catherine Marries Linton but loves Heathcliff. A novel of passion, the characters and the setting.

Charlotte Brontë

The Brontë family, education and first employment. Jane Eyre "All my Heart is Yours, sir". The romantic heroine, the archetypal romantic novel.

The late Victorian novels: a general realistic trend, the divided self, novels of philosophical pessimism, aestheticism.

Robert Louis Stevenson (neldettaglio)

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde, "Jekyll Turns Into Hyde". A modern myth, the struggle between good and evil, realism and symbolism, elements of the crime story, analisi approfondita, lettura integrale opera. Visione del film.

Rudyard Kipling

Life in India, the voice of the Empire, the realistic writer. Paragoni con Conrad.

THE MODERN AGE

Key concepts. The Edwardian Age, the Georgian Age, British efforts in the war.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Joseph Conrad

Life, a modern novelist. Heart of Darkness “Into Africa: The Devil of Colonialism”. A novella, a voyage of discovery into the self, colonialism, the use of the double. Paragoni con Kipling.

British War Poets

Analysis of: Rupert Brooke (The Soldier), Ivor Gurney (Pain) Wilfred Owen (Dulce et Decorum Est), Siegfried Sassoon (Aftermath). (fotocopie)

Virginia Woolf

Modernism, intellectual background, mental instability, Bloomsbury, feminist writing. Mrs Dalloway, a revolution in plot and style. Lettura di alcune parti del romanzo.

THE PRESENT AGE

Samuel Beckett

Waiting for Godot, the static quality of Beckett’s plays, the problem of time, his philosophy of life, the disintegration of language. Reading: “Well, That Passed the Time”.

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE: GABRIELLA MAFFEIS

RELAZIONE FINALE

Lo svolgimento del programma della Lingua e della Letteratura Italiana ha tenuto in considerazione la situazione della classe, gli obiettivi decisi dal Consiglio di classe nella progettazione annuale, le richieste dell'Esame di Stato.

Si è cercato di dare una panoramica letteraria generale abbastanza vasta del secondo Ottocento e del Primo Novecento. Per quanto riguarda gli autori e le opere, si è puntato soprattutto su quelli che, anche dalla critica, sono considerati più significativi. L'insegnamento di Italiano nel triennio, infatti, oltre a consolidare le abilità linguistiche, oggetto dell'insegnamento del biennio, è dedicato in particolare alla Storia della letteratura Italiana.

Non è stato possibile affrontare il Neorealismo, se non fermandosi ai caratteri generali e ad alcuni cenni ai scrittori. Ogni studente comunque ha approfondito un autore ed un'opera dello stesso autore.

Si è dato spazio alla lettura-analisi dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano e di alcuni particolarmente significativi della letteratura europea, cercando di abituare gli studenti a saper operare connessioni tra l'opera letteraria e le altre discipline, attraverso un lavoro intra e interdisciplinare.

Obiettivo principale è stato quello di fornire gli strumenti di base indispensabili per sviluppare negli studenti le competenze proprie dell'ultimo anno di studi quali: chiarezza ed efficacia espositiva; coerenza logica, capacità di sintesi e di critica, fondate su un'adeguata conoscenza delle problematiche letterarie affrontate. A tale scopo si è deciso di potenziare abilità, capacità, competenze atte a permettere agli studenti di affrontare argomenti non solo propri della Letteratura italiana, ma anche interdisciplinari.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici**

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

In particolare si è puntato su questi obiettivi

Potenziamento

- delle abilità linguistiche, nella pratica scritta – coerentemente alle tipologie testuali previste per la prima prova scritta dell’Esame di Stato – e nell’orale;
- della capacità di ricomporre i dati emersi dall’analisi per ricostruire quadri organici secondo indicazioni date;
- delle competenze tecniche relative all’analisi dei testi;
- del senso storico al fine di collocare gli autori e le opere nel contesto culturale di riferimento;
- di un atteggiamento critico e problematico nei confronti degli argomenti di studio;
- della capacità di intrecciare relazioni tra le conoscenze acquisite anche in altri ambiti disciplinari, in vista della progettazione dei percorsi individuali d’esame.

Presentazione della classe

Lungo il percorso dell’anno scolastico, oltre che del triennio, un buon numero di studenti ha mostrato interesse e motivazione allo studio, in linea con le finalità previste per il corso di studi e con gli obiettivi educativi e didattici elaborati dal Consiglio di classe.

Le studenti si sono lasciate coinvolgere nel dialogo educativo-culturale, rivelandosi attive nella organizzazione e nell’attuazione delle proposte programmate, responsabili nell’impegno di studio anche con un lavoro di approfondimento personale, potenziando abilità e competenze adeguate al corso di studio affrontato. Le lezioni, durante il periodo del Corona virus, sono continuate online e le ragazze hanno seguito con attenzione e impegno lo svolgimento del programma mostrando maturità e equilibrio anche nelle riflessioni e considerazioni sulla tragedia che ci ha toccato tutti.

La preparazione della classe comunque risulta eterogenea e caratterizzata dai seguenti livelli:

- **Sei studenti** si sono distinte per l’assiduità dell’impegno, capacità elaborative ed una visione unitaria dei fenomeni culturali; sanno gestire percorsi di approfondimento su un argomento tematico; utilizzare adeguatamente le conoscenze e le abilità, sintetizzare ed esporre con fluidità e proprietà. Hanno accolto e portato a termine le varie proposte educativo-didattiche con validi contributi personali.

Due in particolare raggiungono un livello di preparazione ottimo - voto 9;

Quattro raggiungono un livello molto buono – voto 8

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- **Cinque studenti** hanno raggiunto un soddisfacente livello di preparazione. Impegnate con regolarità nello studio e nel lavoro scolastico lungo tutto il corso dell'anno, sanno organizzare e rielaborare i contenuti culturali con coerenza e applicarli nei vari contesti con proprietà. Si esprimono con efficacia, padronanza linguistica, operando opportuni collegamenti interdisciplinari..

Raggiungono un livello di preparazione buono – voto 7

Una studente, pur avendo seguito il lavoro scolastico con impegno regolare, a causa di problemi personali e difficoltà nell'apprendimento e ancor più nell'espone i contenuti appresi raggiunge solo la sufficienza

Considerando comunque la situazione di partenza e l'impegno dimostrato, si può affermare che nonostante tutto possiede, anche se schematicamente e nelle linee essenziali, i contenuti affrontati, sa esprimerli in modo semplice e, guidata, operare alcuni collegamenti. Complessivamente la valutazione è sufficiente - voto 6

- In osservanza alla Normativa circolare MIUR del 25/05/2010 e legge 170 del 8.10.2010 circa gli alunni con **Disturbi Specifici di Apprendimento**, per **tre studenti** si sono adottate misure dispensative e compensative in modo da fornire alle stesse gli strumenti più idonei al raggiungimento di un proficuo rendimento didattico, che tra l'altro è stato per due di loro pienamente raggiunto e discretamente dall'altra studente. Particolare attenzione è stata riservata anche alle studenti **BES**.

Contenuti

Temi e problematiche della Letteratura italiana della seconda metà dell'Ottocento e del primo Novecento, dal Realismo all'Ermetismo con cenni al Neorealismo. In particolare, si è posta l'attenzione sulla letteratura come

- progressivo accostamento dell'artista al mondo "reale" con motivazioni storico-socio-culturale nel periodo del Verismo, Naturalismo francese
- crisi di valori e di identità nel diverso articolarsi dei principali autori del Decadentismo
- risvolti socio-politici nelle opere dei più significativi scrittori delle varie esperienze maturate nel Novecento.

Metodologie

Le lezioni sono state svolte in modo interattivo, con l'uso in particolare della LIM in modo da sollecitare l'interesse e la partecipazione della classe al dialogo culturale e alle discussioni delle varie tematiche affrontate, obiettivo che ha visto attive e partecipi quasi tutte le studenti.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Nell'affrontare le problematiche letterarie, si è posta continuamente l'attenzione sull'intreccio tra contesto storico-culturale e i vari movimenti e autori affrontati. Un'impostazione storica della Letteratura italiana si è resa necessaria per offrire una visione unitaria ed organica degli sviluppi della nostra civiltà letteraria.

Si sono inoltre individuati quattro nuclei tematici o moduli: *Uomo e natura, Tempo e memoria, Individuo e massa, Il viaggio intorno* ai quali attuare collegamenti interdisciplinari. Continuo è stato l'impegno a promuovere nelle studenti la capacità di argomentare ed elaborare i contenuti con senso critico, proponendo, soprattutto nelle prove scritte, tracce atte a sviappare queste capacità e competenze.

Le studenti sono state guidate a riflettere sulle problematiche letterarie, attraverso la lettura diretta dei testi più significativi; a saper individuare l'essenziale e a cogliere le tematiche che ogni autore ha espresso nelle sue opere. Nell'analisi dei testi, è risultato comunque un po' difficoltoso riuscire a far cogliere l'aspetto stilistico-formale, soprattutto dei componimenti poetici del Novecento. Hanno partecipato alla rappresentazione teatrale di due opere di Pirandello: *L'uomo dal fiore in bocca e la Patente*.

Nel primo quadrimestre si è dato spazio a simulazioni delle prove scritte con tipologie previste dalla normativa del nuovo Esame di Stato, oltre alle Simulazioni Nazionali della prima prova. Nel secondo quadrimestre è stato possibile svolgere in classe solo la prova scritta del mese di gennaio; quelle di febbraio e di marzo sono state svolte necessariamente a casa e corrette online. Per quanto riguarda le simulazioni dell'orale si è deciso di farne almeno una entro la fine di maggio.

Si è preferito adottare iniziative di recupero e di potenziamento in itinere per tutta la classe ed individualmente durante la consegna delle prove scritte, dimostrando come potevano essere meglio sviluppate le tracce date; per il recupero delle conoscenze si è data molta importanza ai momenti delle interrogazioni e alla ripresa degli argomenti trattati in modo particolare per tutto il mese di maggio attraverso il ripasso (fatto insieme) di tutto il programma svolto, per aiutarle ad esprimersi con maggior sicurezza, proprietà e fluidità e a guidarli nell'operare opportuni collegamenti interdisciplinari. Si è preferito questo tipo di recupero, perché lo si è ritenuto più produttivo, anche per le studenti che hanno incontrato alcune difficoltà soprattutto nell'operare opportuni collegamenti interdisciplinari.

Mezzi e strumenti di lavoro

Si è fatto ricorso con una certa sistematicità ai libri di testo in adozione (cfr. i programmi allegati) promuovendo, nel contempo, la lettura di libri di narrativa.

Si sono inoltre letti e consultati alcune pagine di critica letteraria, sussidi audiovisivi, materiale scaricato da Internet, attraverso l'uso della LIM e di siti Internet per quanto riguarda la conduzione delle lezioni con PPT o Video su lezioni svolte da professori esperti.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Spazi e Tempi

Gli spazi sfruttati sono stati soprattutto: l'aula di classe dotata di Lim, l'aula multimediale, aula informatica, laboratorio digitale.

Gli argomenti sono stati affrontati durante le quattro ore settimanali dell'orario scolastico dedicato a questa disciplina.

Tipologie e criteri di verifica

Nel condurre le interrogazioni e le verifiche scritte si sono seguiti criteri che potevano dare la possibilità di individuare il percorso fatto da ogni singola studente nelle conoscenze, capacità e competenze e che soprattutto si verificassero le categorie didattiche del concettualizzare, del problematizzare, argomentare come percorso di approfondimento personale e dell'interiorizzare come riappropriazione critica delle conoscenze.

Le tipologie sono state diverse, dalle interrogazioni brevi a quelle più lunghe per verificare soprattutto la capacità espositiva dei contenuti e la fluidità nel saper operare collegamenti interdisciplinari; frequenti prove e verifiche scritte, come già accennato sopra; si è dato ampio spazio ad interventi nel dialogo culturale.

Valutazione

La valutazione è stata considerata non tanto come fatto esterno e posteriore ai processi di apprendimento, ma come una delle risorse della mediazione didattica.

Le pratiche valutative sono state pertanto soprattutto formative, volte non solo a conoscere il livello di profitto, ma anche a comprendere e individuare le difficoltà di apprendimento delle studenti, le carenze di abilità operative e di studio. In questi casi si è cercato di intervenire sollecitando ed aiutando, mettendo a disposizione anche lo sportello help.

La valutazione è avvenuta attraverso verifiche scritte, verifiche orali formali, sia attraverso la valutazione sistematica nel corso del lavoro in classe di tutti gli elementi utili: interventi spontanei o sollecitati, relazioni, esperienze effettuate anche nel corso di attività integrative. Nella valutazione orale e degli elaborati scritti si sono tenute presenti le griglie adottate dal Consiglio di classe.

Attività svolte

Sono evidenziate nelle pagine del Documento finale. Si è comunque pensato di dare più spazio alle attività proprie delle discipline di indirizzo, essendo l'Italiano una disciplina comune, dato il tipo di studio di questo corso.

L'età postunitaria

Realismo – caratteri generali

La Scapigliatura

Emilio Praga	Preludio
Arrigo Boito	Dualismo
Ugo Tarchetti	L'attrazione della morte

G. Carducci

Vita – opere - l'evoluzione ideologica/poetica-la visione della storia

Analisi testi antologici:

Dalle *Rime Nuove*

Il comune rustico

San Martino

Pianto antico

Traversando la Maremma Toscana (in fotocopia)

Nevicata

Dalle *Odi Barbare*

Nella Piazza di S. Petronio

Alla stazione una mattina d'autunno

Il Naturalismo francese

Zola, Balzac, Flaubert – caratteri generali

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

La poetica del Verismo italiano
Tecnica narrativa del Verga
Ideologia verghiana
Svolgimento dell'opera verghiana

Analisi testi antologici:

Dalla *Prefazione all'amante di Gramigna*

Impersonalità e regressione

La *Prefazione ai Malavoglia*

I "vinti" e la "fiumana del progresso"

Da *Vita dei Campi*

Fantasticherie

Rosso Malpelo

Da *Malavoglia*

L'addio al mondo pre-moderno

Da *Novelle rusticane*

La roba

Da *Mastro Don Gesualdo*

La morte di Mastro Don Gesualdo

Il Decadentismo

Visione del mondo decadente

La poetica del Decadentismo

Temi e miti della letteratura decadente

I poeti maledetti

Paul Verlaine

Arte e Poetica

Baudelaire

Spleen

Correspondence

G. D'Annunzio

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Analisi Testi antologici

Da *Il Piacere* – caratteri generali

Il verso è tutto

Dal *Poema Paradisiaco*

Consolazione

Da *L'Alcione*

La sera fiesolana

Meriggio

La pioggia nel pineto

G. Pascoli

Temi della poesia pascoliana

Analisi testi antologici

Da *Myrica*

L'Assiuolo

X Agosto

Lavandare

La mia sera

(in fotocopia)

“

Da *Canti di Castelvecchio*

Il gelsomino notturno

Nebbia

I. Svevo

Temi: l'inettitudine-la malattia nei protagonisti dei romanzi sveviani

Analisi testi antologici

Da *Una vita*

Le ali del gabbiano

Da *La coscienza di Zeno*

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

L. Pirandello

La visione del mondo e la poetica
L'opera narrativa e drammatica
L'umorismo

Analisi testi antologici

Umorismo – caratteri generali

Dalle Novelle per un anno:
Ciàula scopre la luna
Il treno ha fischiato

Fu Mattia Pascal: caratteri generali

Da Uno nessuno centomila
Nessun nome

Il Teatro caratteri generali
Così è (se vi pare)
La Patente

“Il primo Novecento”

L'elaborazione di una nuova immagine del poeta e del suo rapporto con la realtà
Le forme e le tendenze letterarie
I Crepuscolari e i Futuristi

S. Corazzini

Analisi testi antologici

Da Piccolo libro inutile
Desolazione del povero poeta sentimentale

G. Gozzano

Analisi testi antologici

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

F.T. Marinetti

Analisi testi antologici

Manifesti del Futurismo

Manifesto tecnico della letteratura futurista

Da Zang Tumb Tuuum

Bombardamento

Tra le due guerre

Poesia ermetica

G. Ungaretti

Il percorso umano e poetico

Analisi testi antologici

Da L'Allegria

Il porto sepolto

Veglia

I Fiumi

San Martino del Carso

Da Sentimento del tempo

La madre

(in fotocopia)

Da Il dolore

Non gridate più

E. Montale

Poetica

Concezione della vita : "il male di vivere"

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Da Ossi di seppia
Non chiederci la parola
Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato
Cigola la carrucola nel pozzo

Da Le occasioni
La casa dei doganieri

Da La bufera e altro
Il sogno del prigioniero (in fotocopia)

S. Quasimodo

Ermetismo
Nuove soluzioni espressive nelle raccolte del dopoguerra

Analisi testi antologici

Da Ed è subito sera
Ed è subito sera
Vento a Tindari
Eucaliptus (in fotocopia)

Da Giorno dopo giorno
Alle fronde dei salici
Uomo del mio tempo (in fotocopia)

Neorealismo – caratteri generali

Ogni studente ha approfondito, a scelta, un autore del Neorealismo ed una sua opera.

Moduli intradisciplinari e interdisciplinari

Ogni studente ha inoltre rielaborato i moduli: Il viaggio metafora della vita; Tempo e memoria; uomo e natura; individuo e società di massa.

TESTI: G. BALDI, S. GIUSO, M. RAZZETTI, G. ZACCARIA, *Il piacere di leggere*, Ed. Pearson, VOL. 5 - 6.

G. BALDI, S. GIUSO, M. RAZZETTI, G. ZACCARIA, G. Leopardi, Ed. Pearson, Vol unico

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici**

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: SCIENZE UMANE
DOCENTE: ELENA NODARI

RELAZIONE FINALE

Descrizione della situazione finale della classe relativamente agli obiettivi educativi e disciplinari programmati

Le alunne hanno manifestato un discreto interesse per la disciplina e per le tematiche culturali proposte (sia di carattere psicologico che pedagogico), solo per quelle rispondenti ai loro interessi hanno mostrato maggiore partecipazione ed hanno potuto facilmente confrontarsi. La partecipazione è stata piuttosto passiva e, si è reso possibile un dialogo culturale, caratterizzato da scambi di idee ed opinioni soprattutto nell'ultimo periodo dell'anno scolastico. L'impegno di studio è stato abbastanza costante e motivato per quasi tutti gli studenti (in poche infatti è stato non regolare e al di sotto delle capacità effettive). In generale, per tutta la classe si evidenzia un graduale miglioramento nell'impegno e nella maturazione, nei termini di una maggiore responsabilità e di studio abbastanza costruttivo. Buona la motivazione alle attività scolastiche e la disponibilità alle sollecitazioni dell'insegnante, anche se sempre con una partecipazione ed un impegno intermittenti.

La classe mostra di aver compiuto un processo di crescita graduale sul piano culturale e formativo, con buona assunzione di responsabilità soprattutto in nel seguire la didattica online durante il periodo dell'emergenza sanitaria.

Al termine dell'anno scolastico si possono individuare le seguenti fasce di livello:

- ◆ **FASCIA ALTA** – Un gruppo possiede un livello di competenza mediamente avanzato, abilità sicure, metodo di lavoro ordinato, buone capacità di comprensione, rielaborazione e argomentazione; ha dimostrato serietà di impegno, interesse costante, un lavoro di approfondimento personale e sa esprimersi utilizzando le terminologie specifiche. Dimostra quindi una solida preparazione culturale.
- ◆ **FASCIA MEDIA** – Un gruppo consistente possiede un livello di competenza intermedio, abilità adeguate, metodo di lavoro autonomo, anche se talvolta non sempre preciso. Sa esprimersi con un linguaggio lineare ed operare semplici collegamenti. Ha dimostrato impegno regolare. Raggiunge gli obiettivi, concludendo l'anno scolastico con una preparazione nel complesso adeguata.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

● **FASCIA BASE** – Un gruppo limitato possiede un livello di competenza mediamente “base”, abilità piuttosto insicure, profitto lievemente incerto, non comunque tale da pregiudicare una valutazione complessiva sufficiente. A causa di un metodo di studio non sempre efficace e produttivo, di alcune difficoltà interpretative ed espositive e di incertezze nell’applicazione autonoma dei dati culturali, ha conseguito solo gli obiettivi base. Poche alunne manifestano fragilità diffuse. Si è comunque valutato positivamente l’impegno ed i progressi effettuati lungo il percorso, rispetto ai livelli di partenza.

Per quanto riguarda gli alunni con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione.

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

📁 RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No In parte

In caso affermativo:

Sono state effettuate n.15 ore, circa nel periodo: lungo tutto l’anno scolastico; in genere il recupero è stato rivolto indistintamente a tutta la classe e ha sempre caratterizzato i primi dieci minuti di ogni lezione, durante i quali (soprattutto per agevolare una comprensione del discorso culturale nella sua unitarietà) si è riproposto una ripresa del discorso relativo alla precedente lezione. Inoltre, regolarmente, si sono dedicate ore intere al ripasso, soprattutto in prossimità di verifiche, scritte e orali. Ovviamente, pur dando spazio a tutti gli interrogativi, particolare attenzione è stata rivolta a coloro che si sono mostrati incerti o in particolare difficoltà.

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse

organizzazione di pausa didattica

organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà

altro (specificare) esercizi di logica e mappe concettuali

📄 RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICULARE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

E' avvenuto? Sì No

In caso affermativo:

Sono state effettuate n. 4 ore rivolte agli studenti con profitto più faticoso:

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata
attività guidate a crescente livello di difficoltà
esercitazioni per migliorare il metodo di studio
altro (specificare)

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

Il programma svolto è allegato.

Il programma preventivato è stato quasi integralmente svolto, con particolare attenzione agli argomenti previsti dal MIUR nel programma di Scienze Umane precedente il periodo della emergenza sanitaria

Il programma preventivato è stato integralmente svolto nonostante le numerose attività che hanno visto coinvolta la classe (teatro-uscite didattiche-partecipazione a incontri di attualità, ect...) e che hanno voluto privilegiare l'approfondimento e la consapevole comprensione dei saperi con approfondimenti soprattutto per la parte di pedagogia.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

Visite guidate Viaggio d'istruzione Attività sportive Cineforum
Giornalismo Partecipazione a concorsi e manifestazioni Attività teatrali
Attività di orientamento Incontri con esperti

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

I testi hanno costituito un valido supporto all'attività didattica; sono risultati abbastanza comprensibile nel linguaggio e impostati in maniera chiara ed accessibile, quanto alla forma, anche se si è resa necessaria una decodifica condivisa, soprattutto per gli argomenti più complessi.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE ESPERITE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Lezione frontale Lezione dialogata Metodo esperienziale Metodo scientifico
 Ricerca individuale e/o di gruppo Scoperta guidata Lavoro di gruppo Problem solving
 Brainstorming Discussione e ragionamento collaborativo Role play

Le alunne sono state guidate ad affrontare ciascun problema a partire da questionari propedeutici, utili per una provocazione iniziale dell'analisi del problema. La classe è stata *allenata* all'atteggiamento *problematizzante* e *interrogativo*. Si è dato inoltre spazio alla lettura di passi di carattere psicopedagogico, nonché al dialogo di classe: gli studenti si sono avviati così ad una rielaborazione critica di problematiche per loro interessanti e si è stimolato l'impegno ad operare approfondimenti autonomi. Ogni studente è stato coinvolto in un percorso di gruppo, caratterizzato da fasi diverse, che ha previsto: scelta/organizzazione/svolgimento dell'approfondimento in classe (lezione); scelta per i compagni del compito da svolgere a casa; scelta degli argomenti e della tipologia del compito in classe; fase di valutazione (condivisa da parte del gruppo e successivamente condivisa con il docente) degli elaborati dei compagni. Questa metodologia di lavoro ha dato ottimi risultati: ha condotto ogni studente alla consapevolezza/conoscenza/padronanza dei diversi aspetti coinvolti in un processo di apprendimento/insegnamento; ha favorito consapevolezza dei processi meta cognitivi; ha suscitato l'interesse e l'impegno in modo nuovo ed efficace; ha aiutato a rintracciare anche la valenza delle dinamiche emotive coinvolte e quindi a collaborare e interagire in un gruppo comprendendo i diversi punti di vista e valorizzando le proprie e altrui capacità; ha favorito l'elaborazione e la realizzazione di progetti utilizzando il sapere in modo operativo creativo e critico; ha favorito un approccio più consapevole al sapere e alla realtà; ha permesso di affrontare situazioni problematiche, analizzando il problema e pianificando da protagonisti strategie di risoluzione. Ha, in sintesi, condotto le studenti ad essere veramente protagoniste del proprio processo di crescita, in un clima di discreta collaborazione e relazione.

Per gli alunni con DSA si sono utilizzate le misure dispensative/strategie compensative indicate nel PDP delle singole alunne.

Il percorso è stato proposto in ottica interdisciplinare,

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Laboratori INFORMATICO Palestra Lavagna luminosa Audioregistratore Sussidi multimediali Videoregistratore Libro/i di testo Testi di consultazione Software Dispense Altro(specificare)

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

X Test **X** Questionari **X** Relazioni **X** Temi **X** Saggi brevi **X** Articoli giornalistici **X** Analisi testuale
X Risoluzione di problemi ed esercizi **X** Sviluppo di progetti **X** Interrogazioni Prove grafiche **X**
Prove pratiche Test motori **X** Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione,
impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.);

Hanno costituito strumenti di verifica e valutazione:

- Interrogazioni orali
- Prove scritte, di diversa tipologia
- La partecipazione attiva e personale al dibattito, sotto forma di dialogo
- L'analisi dei lavori di approfondimento, personali e di gruppo
- Lo sviluppo dei progetti

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione del comportamento

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione delle prestazioni degli allievi

La valutazione globale ha considerato:

- il metodo di studio;
- la partecipazione all'attività didattica;
- l'impegno;
- i progressi;
- le conoscenze acquisite;
- le competenze acquisite

Attraverso le prove di verifica si è constatato:

- capacità relative alla comprensione; capacità di rielaborazione critica e personale; competenze morfo-sintattiche e linguistiche; capacità argomentativa; capacità operativa; capacità di operare confronti e di prendere le distanze dalle posizioni altrui, esprimendo un giudizio personale.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

X Collaborativi **X** Proficui Poco produttivi Non sempre costruttivi

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

PROGRAMMA SVOLTO

PEDAGOGIA

Attivismo pedagogico e Scuole Nuove: quadro culturale, pedagogia e neoidealismo, origine e caratteristiche dell'attivismo: autori, opere e movimenti; crisi e superamento dell'attivismo.

L'attivismo e gli sviluppi nazionali. L'attivismo in Inghilterra Germania, Francia, Svizzera, Belgio, Spagna, Italia

Il novecento pedagogico: autori fondamentali (Claparede, Ferriere, Dewey, Gentile, Montessori, Sorelle, Radice, Pestalozzi, Agazzi, Decroly, Freinet, Maritain)

Pedagogia e questione antropologica: quale uomo per quale società, pedagogia del collettivo di Makarenko e il personalismo pedagogico di Maritain

La pedagogia del secondo dopoguerra: pedagogia laica e pedagogia cattolica, don Milani

Scuola ed educazione permanente: profili della scuola in Germania, Italia, Francia, la riforma globale della scuola italiana con particolare attenzione ad integrazione di soggetto disabile e straniero

Il superamento dell'attivismo : dallo "scuolacentrismo" all'educazione continua, Bruner e la sfida educativa

La questione della formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani

I mass media, le tecnologie e l'educazione

L'educazione in prospettiva multiculturale, la globalizzazione

L'integrazione dei disabili e degli stranieri e la didattica inclusiva

SOCIOLOGIA

Alcuni problemi/concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la secolarizzazione, la critica della società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i processi di globalizzazione

Comunità, politica, diritti umani. Il comportamento collettivo, i sistemi di governo, la conquista dei diritti umani

Migrazione, intercultura: la sfida sociale, scuola e sfida interculturale,

Il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

ANTROPOLOGIA

Le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di se e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica

Le grandi culture-religioni mondiali e la particolare razionalizzazione del mondo che ciascuna di esse produce.

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI
DOCENTE: ENRICO TOMBINI

RELAZIONE FINALE

Le classe è costituita interamente da ragazze. Sei erano già presenti nell'istituto l'anno precedente, cinque si sono aggiunte frequentando già da inizio anno ed una è entrata a fare parte della classe nel secondo quadrimestre. Vista l'eterogeneità di provenienza delle studentesse e il cambio di professore anche per quelle alunne presenti l'anno precedente, si è cercato di affrontare la materia omogeneizzando al meglio la classe integrando il programma con nozioni non da tutte conosciute.

I nuovi inserimenti non hanno creato problematiche al gruppo classe, anzi lo hanno arricchito con nuovi confronti e stimoli. Le tensioni sono state saltuarie e si sono risolte in brevissimi periodi.

Il clima in classe è sempre stato sereno e i rapporti con il professore sono stati buoni.

Le studentesse in generale denotano un buon interesse per la materia e voglia di imparare. L'impegno è stato costante e ha portato a un generale miglioramento della classe. La partecipazione si è dimostrata attiva in particolare da parte di alcune studentesse. Le annotazioni sono sempre state accolte con spirito costruttivo.

Per quanto concerne gli obiettivi disciplinari delle indicazioni nazionali e quelli didattici ed educativi fissati all'inizio dell'anno scolastico: gli obiettivi minimi sono stati raggiunti da tutte.

Un buon gruppo dimostra una preparazione solida, lavoro ordinato, buone capacità di comprensione e rielaborazione, serietà, motivazione e hanno raggiunto, direi, ottimi risultati.

La maggior parte della classe si è impegnata regolarmente ottenendo sempre buoni risultati.

Un gruppo ristretto ha incontrato difficoltà, ma ha raggiunto comunque un livello sufficiente.

Nello specifico due ragazze con difficoltà espositive nel secondo quadrimestre hanno migliorato la loro situazione. Una ragazza è stata penalizzata dalla didattica a distanza, ma con il suo impegno è riuscita comunque a gestire la situazione.

Per quanto riguarda gli alunni con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici**

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No **X**In parte

In genere il recupero è stato rivolto indistintamente a tutta la classe e ha sempre caratterizzato i primi dieci minuti di ogni lezione, durante i quali si è riproposto una ripresa del discorso relativo alla precedente lezione dando spazio a tutti gli interrogativi.

L'esito dell'intervento è positivo? **X**Sì No

RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICOLARE

E' avvenuto? **X**Sì No

Sono state effettuate n. 2 ore rivolte a una studentessa in difficoltà e alla studentessa inseritasi nel secondo quadrimestre.

L'esito dell'intervento è positivo? **X**Sì No

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

Il programma svolto è allegato.

Esso è perfettamente in linea con le indicazioni nazionali del MIUR.

Il programma previsto è stato a grandi linee svolto tutto nonostante le numerose attività extracurricolari che hanno visto coinvolta la classe e le difficoltà imposte dalla didattica a distanza. Alcuni argomenti di interesse per le studentesse sono stati approfonditi, mentre altri ridotti.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

XVisite guidate Viaggio d'istruzione Attività sportive Cineforum

Giornalismo **X**Partecipazione a concorsi e manifestazioni Attività teatrali

XAttività di orientamento **X**Incontri con esperti

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

XLezioni frontali e dialogate **X**Uscite didattiche (BergamoScienza) **X**Analisi di

grafici, tabelle e cartine **X**Elaborazione di schemi/tabelle **X**Utilizzo di libri di testo e

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Numerosi sono stati gli interventi dal carattere multidisciplinare. Parte del corso si è svolto in CLIL. Le studentesse sono state portate ad affrontare parte del programma in lingua inglese.

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Lavagna luminosa Sussidi multimediali Libro/i di testo Testi di consultazione

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

Test Questionari Relazioni Temi Saggi brevi Articoli giornalistici Analisi testuale
Risoluzione di problemi ed esercizi Sviluppo di progetti Interrogazioni Prove grafiche Prove pratiche Test motori Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.).

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

La valutazione del comportamento si è basata su una griglia di riferimento.

La valutazione del rendimento ha considerato:

Conoscenze e lessico specifico Comprensione dei contenuti
 Capacità di analisi e rielaborazione Progressi e impegno

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Collaborativi Proficui Poco produttivi Non sempre costruttivi

EVENTUALI FATTORI CHE ABBIANO OSTACOLATO L'ATTIVITA' DIDATTICA

Nessun rilievo da fare

TESTI ADOTTATI

Cracolice e Peters, "Chimica" (Pearson ed.);

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

X Simon, Reece e Dickey, “Le basi della biologia” (Pearson ed.);

X Rawat, U.S. AND Agarwal, N.K. (2015). Biodiversity: concept, threats and conservation. Environment Conservation Journal, vol.16 n.3 pp. 19-28;

X Sadava et al., “Biochemistry and Biotechnology.CLIL” (Zanichelli ed.);

X Pignocchino e Feyles, “Terra!” (Sei ed.).

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

I testi hanno costituito un buon supporto all’attività didattica; sono risultati abbastanza comprensibili nel linguaggio e impostati in maniera chiara ed accessibile.

PROGRAMMA SVOLTO

01. I FONDAMENTALI DELLA SCIENZA

- Il concetto di scienza e metodo scientifico;
- La verità scientifica e il principio della falsificabilità;
- Il concetto di modello in ambito scientifico.

02. CHIMICA ORGANICA (dal libro “Chimica” di Cracolice e Peters)

- Chimica generale e chimica organica; composti organici ed inorganici (14.1);
- Le formule per scrivere un composto organico: molecolare (o bruta), di struttura (o di Lewis) o con il semplice scheletro (14.2);
- Idrocarburi alifatici, alifatici ciclici e gli idrocarburi aromatici con anello benzenico e legami “delocalizzati”, con l’importanza ambientale dei PAH (14.2, 14.4);
- Alcani, alcheni, alchini e idrogenazione degli idrocarburi insaturi (14.2, 14.4, 14.5);
- Il petrolio, le sue componenti e la combustione (14.5);
- Gruppi funzionali, gruppo ossidrilico e il pH (15.1, 11.4);
- Gruppi alchilici e arilici, gruppo etere, gruppo aldeidico, gruppo chetonico, gruppo degli esteri, gruppo carbossilico, gruppo amminico, gruppo fosfato, composti derivati e riferimenti al quotidiano (15.1, 15.2, 15.3);

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- Nomenclatura tradizionale dei principali alcani, alcheni, alchini, alcoli, aldeidi, acidi carbossilici (14.4, 15.1, 15.2, 15.3);
- Il “viaggio” del carbonio (il ciclo del carbonio);
- Polimeri e polimeri plastici (15.5).

03. BIOCHIMICA E BIOMOLECOLE (dal libro “Chimica” di Cracolice e Peters)

- Amminoacidi, legame peptidico, strutture e funzioni delle proteine (CLIL) (17.1);
- Acidi grassi, esterificazione degli acidi grassi, olio minerale, strutture e funzioni dei più importanti lipidi (CLIL) (17.4);
- Strutture e funzioni dei carboidrati (CLIL) (17.2);
- Nucleotidi, basi azotate, ATP, strutture e funzioni degli acidi nucleici (CLIL) (17.5).

04. GENETICA (dal libro “Le basi della biologia” di Simon, Reece e Dickey)

- Biodiversità e il rapporto tra individuo e massa (CLIL);
- Struttura e duplicazione del DNA (CLIL) (1.1);
- Trascrizione, traduzione e il codice genetico (1.2);
- Splicing dell’RNA, fasi e attori della traduzione (1.2);
- Le mutazioni: i tipi, gli agenti e lo sviluppo del cancro (1.2, 2.3);
- Natura dei virus, HIV e retrovirus, viroidi e prioni (1.3).

05. BIOTECNOLOGIE (dal libro “Le basi della biologia” di Simon, Reece e Dickey)

- DNA ricombinante, OGM e utilizzi in medicina (3.1);
- Plasmidi batterici, vettori ed enzimi di restrizione (3.1);
- Reazione a catena della polimerasi, elettroforesi e il RFLP (3.2);
- L’ingegneria genetica e il rapporto uomo-natura (3.2);
- La questione “etica” di sicurezza nelle scienze e nell’ingegneria genetica (3.2);

06. ENERGIA E BIOLOGIA (dal libro “Le basi della biologia” di Simon, Reece e Dickey)

- Le forme di energia;
- Processi endoergonici, esoergonici, energia di attivazione e combustione;
- Energia nella cellula, ATP, glicolisi, respirazione e fotosintesi.

07. SCIENZE DELLA TERRA (dal libro “Terra” di Pignocchino e Feyles)

- La deriva dei continenti e la tettonica delle placche;
- Il modello terrestre, l'isostasia, le dorsali e le fosse abissali;
- Il ciclo litogenetico e la geologia italiana.

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: FISICA
DOCENTE: ANDREA ZAMBELLI

RELAZIONE FINALE

Quest'anno scolastico ha visto uno stravolgimento dal punto di vista didattico a causa dell'emergenza COVID-19. Nonostante la situazione drammatica, il nostro istituto ha saputo rispondere prontamente attivando lezioni online, garantendo così lo svolgimento del regolare orario scolastico. La classe ha risposto bene a questa metodologia d'insegnamento, lavorando sin da subito con serietà ed impegno. Va precisato comunque che l'emergenza ci ha colti di sorpresa e ci ha messo davanti ad una nuova sfida che non pensavamo di dover affrontare; per agevolare quindi le studentesse, in modo particolare quelle che presentavano una minore affinità con l'insegnamento a distanza, e tenuto conto della situazione, la seconda parte del programma (magnetismo e induzione e onde elettromagnetiche) è stata trattata da un punto di vista strettamente teorico.

La classe ha dimostrato impegno e buoni risultati già dall'inizio dell'anno scolastico, ad eccezione di poche studentesse che hanno presentato alcune difficoltà nello studio della materia.

METODOLOGIA:

Le lezioni sono state sia di tipo frontale, con un'ottica d'interazione da parte della classe, sia di tipo applicativo, con esercitazioni che vedevano le studentesse applicarsi in prima persona. Durante le spiegazioni sono stati illustrati sia i concetti teorici che esempi di calcolo, avvalendosi del supporto sia della LIM che della lavagna tradizionale. Le spiegazioni sono state poi state supportate da slide fornite anche alla classe dal docente, il quale ha poi richiesto uno studio più approfondito dal libro di testo in adozione o da alcuni capitoli digitali forniti come materiale di supporto.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO "Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it



In classe si sono svolte anche le esercitazioni, durante le quali veniva chiamata una studentessa alla lavagna per risolvere dei problemi, sotto la guida dell'insegnante, mentre il resto della classe seguiva e prendeva appunti. Inoltre, è stato poi distribuito il materiale con gli svolgimenti guidati degli esercizi proposti.

Per quanto riguarda l'approfondimento che è stato fatto sulla relatività, oltre alla canonica spiegazione frontale, è stata proposta la visione di alcuni filmati per chiarire meglio i concetti da affrontati.

Il capitolo sul magnetismo è stato spiegato direttamente dalle studentesse, che mettendosi nei panni del professore, hanno illustrato alla classe l'argomento che era stato suddiviso in parti poi assegnate alle ragazze per l'esposizione.

Per quanto riguarda la didattica a distanza sono state fatte le interrogazioni a tutti i membri della classe relativamente al capitolo sul magnetismo. Successivamente il docente ha spiegato, nelle successive lezioni il capitolo sull'induzione e le onde elettromagnetiche per poi proporre un quiz (vero o falso) grazie all'uso di Microsoft Forms.

MEZZI, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO EDUCATIVO:

Le lezioni sono avvenute in aula e poi a distanza grazie all'uso di Microsoft Teams. Relativamente al materiale di studio, come già accennato nel punto precedente, per quanto riguarda i primi due argomenti (cariche elettriche, corrente e circuiti) il docente si è supportato per la spiegazione di slide che sono state poi fornite alla classe, con l'invito di svolgere un ulteriore approfondimento studiando dal libro. Per gli ultimi due argomenti trattati (magnetismo e induzione e onde elettromagnetiche) il docente ha fornito del materiale di studio. L'approfondimento sul tema della Relatività è stato spiegato con slide e filmati ed è stato poi assegnato lo studio individuale del relativo capitolo dal libro di testo.

Il libro adottato è "Il bello della Fisica", Parodi, Ostili, Mochi Onori, edizione PEARSON.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

Le verifiche durante il periodo di frequenza sono state di tipo scritto, strutturate in modo da verificare sia la parte teorica, con alcune domande aperte, sia la parte di calcolo attraverso esercizi numerici.

Durante il periodo di emergenza è stata svolta un'interrogazione orale sul magnetismo e un test a crocette (vero o falso) con Microsoft Forms per verificare il capitolo su induzione e onde elettromagnetiche. Per coloro che fossero risultate

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

insufficienti nel test è stata data la possibilità di recuperare attraverso un'interrogazione orale.

La valutazione è stata espressa in decimi con voti che vanno dal 4 al 10, come stabilito in consiglio di classe.

OBIETTIVI E LORO RAGGIUNGIMENTO:

Gli obiettivi sono stati raggiunti, sia per quanto riguarda la trattazione del programma previsto, sia per quanto riguarda le conoscenze acquisite dalla classe. La quasi totalità delle ragazze dimostra di essere a conoscenza dei contenuti trattati durante l'anno e di possedere la padronanza degli strumenti di calcolo necessari a risolvere i problemi trattati. Un numero ristretto di ragazze ha presentato alcune difficoltà nello studio della materia, anche se ciò è stato compensato dall'impegno dimostrato durante l'anno.

CONTENUTI:

I contenuti affrontati sono quelli indicati dalle indicazioni ministeriali, o meglio dal programma svolto dall'insegnante. Sono stati trattati i seguenti argomenti: cariche elettriche (teoria ed esercizi), corrente e circuiti elettrici (teoria ed esercizi), approfondimento sulla relatività ristretta e generale (teoria), magnetismo (teoria), induzione e onde elettromagnetiche (teoria).

Fenomeni elettrostatici

- Le cariche elettriche
- La legge di Coulomb
- Il campo elettrico
- La differenza di potenziale
- I condensatori
- Moto di una carica in un campo elettrico uniforme

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- La corrente elettrica
- Conduttori, isolanti e semiconduttori
- I generatori di tensione
- I circuiti elettrici
- Resistenze in serie e in parallelo
- Resistenza equivalente
- Prima e seconda legge di Ohm
- La prima legge di Kirchhoff
- Condensatori in serie e in parallelo
- L'effetto Joule
- La corrente nei liquidi e nei gas

Il campo magnetico

- Fenomeni magnetici (*magneti, campo magnetico creato dai magneti, le linee del campo magnetico, campo magnetico creato da una corrente*)
- Calcolo del campo magnetico (*intensità del campo magnetico, calcolo del campo in casi particolari, campo magnetico nella materia, principio di sovrapposizione*)
- Forze su conduttori percorsi da corrente (*forza su un conduttore, spira rettangolare in un campo magnetico, interazione tra correnti*)
- La forza di Lorentz (*forza su una carica in moto, il moto di una carica dentro al campo*)

Induzione e onde elettromagnetiche

- Il flusso del vettore campo magnetico (*corrente indotta, definizione di flusso, variazione di flusso e linee del campo magnetico, flusso attraverso una bobina*)
- La legge di Faraday - Neumann - Lenz (*causa delle correnti indotte, legge di Faraday-Neumann, legge di Lenz*)
- L'autoinduzione (*induttanza di una bobina, autoinduzione, il circuito serie RL, energia magnetica*)

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- Il trasformatore (*circuito primario e secondario, rapporto di trasformazione, rendimento e utilizzo del trasformatore, trasporto della corrente a distanza*)
- Le onde elettromagnetiche (*campo elettromagnetico, proprietà delle onde elettromagnetiche, spettro elettromagnetico*)

La Relatività

La teoria della relatività di Einstein

I principali risultati della teoria della relatività ristretta

La relatività generale e la geometria spazio-tempo

NOTE:

Il campo magnetico, induzione e onde elettromagnetiche e la Relatività sono stati trattati solo dal punto di vista teorico.

La parte sulla relatività è stata fatta come approfondimento e per collegamento con altre discipline.

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

RELAZIONE FINALE DELLE ATTIVITA' EDUCATIVE E DIDATTICHE DEL DOCENTE

Classe **V** indirizzo **LICEO DELLE SCIENZE UMANE** Anno scolastico **2019/2020**

Docente: ALICE ZAMBELLI

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA LATINA

SITUAZIONE IN USCITA

Descrizione della situazione finale della classe relativamente agli obiettivi educativi e disciplinari programmati

Il gruppo classe è composto da dodici studentesse, di cui cinque si sono inserite all'inizio dell'anno scolastico e una studentessa alla fine del primo quadrimestre. La classe così composta risulta unita e i rapporti tra pari sono, nel complesso, amichevoli e sinceri. I nuovi inserimenti sono stati accolti, fin da subito, con entusiasmo e hanno arricchito il gruppo classe, creando una sana competizione che ha stimolato al miglioramento. Le studentesse hanno dimostrato per tutto l'anno scolastico interesse vivace per la materia e per gli argomenti trattati e hanno accolto con gioia gli approfondimenti proposti. L'impegno è stato costante e in alcuni casi anche tenace. La classe presenta una po' difficoltà nella tradizione dei testi d'autore che tendono a essere imparati a memoria; questa scarsa dimestichezza con la lingua è dovuta a lacune pregresse della morfo-sintassi e a poco esercizio; tuttavia, la difficoltà linguistica è compensata da una conoscenza valida della vita e delle opere degli autori, nonché delle loro tematiche. Il rapporto con il docente è sempre stato cordiale e non è mai mancato il rispetto degli ambienti e del materiale scolastico. Ogni alunna, secondo le proprie potenzialità, ha maturato un percorso di crescita, raggiungendo gli obiettivi educativi e disciplinari programmati.

Al termine dell'anno scolastico si possono individuare le seguenti fasce di livello:

- ◆ **FASCIA ALTA** – Un grupponumeroso possiede un livello di competenza mediamente avanzato, abilità sicure, metodo di lavoro ordinato, buone capacità di comprensione, rielaborazione e argomentazione; ha dimostrato serietà di impegno, interesse costante, un lavoro di approfondimento personale e sa esprimersi utilizzando le terminologie specifiche. Dimostra quindi una solida preparazione culturale.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- ◆ **FASCIA MEDIA** – Un gruppo ridotto possiede un livello di competenza intermedio, abilità adeguate, metodo di lavoro autonomo, anche se talvolta non sempre preciso. Sa esprimersi con un linguaggio lineare ed operare semplici collegamenti. Ha dimostrato impegno regolare. Raggiunge gli obiettivi, concludendo l'anno scolastico con una preparazione nel complesso adeguata.
- ◆ **FASCIA BASE** – Un gruppo limitato possiede un livello di competenza mediamente "base", abilità piuttosto insicure, profitto lievemente incerto, non comunque tale da pregiudicare una valutazione complessiva sufficiente. A causa di un metodo di studio non sempre efficace e produttivo, di alcune difficoltà interpretative ed espositive e di incertezze nell'applicazione autonoma dei dati culturali, ha conseguito solo gli obiettivi base. Poche alunne manifestano fragilità diffuse. Si è comunque valutato positivamente l'impegno ed i progressi effettuati lungo il percorso, rispetto ai livelli di partenza.

Per quanto riguarda gli alunni con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione.

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No In parte

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse

- organizzazione di pausa didattica

- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà
- altro (specificare)

RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICULARE

E' avvenuto? Sì No

In caso affermativo:

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

- riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- esercitazioni per migliorare il metodo di studio
- altro (specificare)

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

Il programma svolto è allegato.

Il programma preventivato è stato integralmente svolto nonostante le numerose attività che hanno visto coinvolta la classe (teatro-uscite didattiche-partecipazione a incontri di attualità, ecc...) e nonostante l'adozione della "didattica a distanza" a causa dell'emergenza sanitaria.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

Visite guidate Viaggio d'istruzione Attività sportive Cineforum
Giornalismo Partecipazione a concorsi e manifestazioni Attività teatrali
Attività di orientamento Incontri con esperti

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

Il testo in adozione è M.Mortarino, M.Reali, G.Turazza, *Meta Viarum. Storia e antologia della letteratura latina, vol.3, Dalla prima età imperiale al tardo antico*, Loescher Editore

Si è utilizzato il libro di testo per la lettura e l'analisi di testi di autori dell'Età imperiale, nonché per approfondimenti sul contesto storico-culturale e sulle tematiche affrontate dai

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

singoli autori. Oltre al libro ci si è serviti di slide e dispense, messe a disposizione delle alunne.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE ESPERITE

X Lezione frontale **X** Lezione dialogata Metodo esperienziale Metodo scientifico
X Ricerca individuale e/o di gruppo Scoperta guidata **X** Lavoro di gruppo **X** Problem solving **X** Brainstorming **X** Discussione e ragionamento collaborativo Role play

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

X Laboratori INFORMATICO Palestra **X** Lavagna luminosa Audioregistratore Sussidi multimediali Videoregistratore **X** Libro/i di testo **X** Testi di consultazione Software **X** Dispense

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

X Test Questionari Relazioni Temi Saggi brevi Articoli giornalistici **X** Analisi testuale Risoluzione di problemi ed esercizi Sviluppo di progetti **X** Interrogazioni Prove grafiche Prove pratiche Test motori **X** Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.);

Hanno costituito strumenti di verifica e valutazione:

- Interrogazioni orali
- Prove scritte, di diversa tipologia
- La partecipazione attiva e personale al dibattito, sotto forma di dialogo
- L'analisi dei lavori di approfondimento, personali e di gruppo

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione del comportamento

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione delle prestazioni degli allievi

La valutazione globale ha considerato:

il metodo di studio;

la partecipazione all'attività didattica;

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

l'impegno;
i progressi;
le conoscenze acquisite;
le competenze acquisite

Attraverso le prove di verifica si è constatato:

- capacità relative alla comprensione; capacità di rielaborazione critica e personale; competenze morfo-sintattiche e linguistiche; capacità argomentativa; capacità operativa; capacità di operare confronti e di prendere le distanze dalle posizioni altrui, esprimendo un giudizio personale.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

X Collaborativi X Proficui Poco produttivi Non sempre costruttivi

EVENTUALI FATTORI CHE ABBIANO OSTACOLATO L'ATTIVITA' DIDATTICA

Nessun rilievo da fare

PROGRAMMA SVOLTO

- **L'Età giulio-claudia: storia e cultura**
 - le coordinate storiche
 - il clima culturale
- **Le Favole di Fedro:**
 - Il rapporto con Esopo (*Fabulae 1, Prologus*) p.28
 - Fedro seguace di Esopo (*Fabulae 2,1*) p.35
 - Il lupo e l'agnello: un esempio di sopruso (*Fabulae 1,1*) p.28-29
 - Le rane chiedono un re (*Fabulae 1,2*) p.30-31
- **Lucio Anneo Seneca:**
 - Vita e opere; i temi; lingua e stile
 - Monarchia assoluta e sovrano illuminato (*De clementia 1, 1-4*) p.67-69
 - Augusto e Nerone, due diversi esempi di *clementia* (*De clementia 10,1-11,3*) p. 73-74

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- Condizione degli schiavi (*Epistulae* 47,5-9) p.92-95
- Eguaglianza tra gli uomini di fronte ai rivolgimenti della Fortuna (*Epistulae* 47, 10-21) p.96- 100
- Recuperare il senso del tempo per recuperare il senso della vita (*Epistulae*, 1,1)p.115-117
- L'esame di coscienza (*De Ira*, 3) p.135
- Lettura integrale in traduzione italiana del *De Otio* (p.144-151)
- Petronio:
 - Vita e opera; temi; lingua e stile
 - Trimalchione giunge a tavola (*Satyricon* 31-33) p.173-177
 - Fortunata, moglie di Trimalchione (*Satyricon* 37) p.176-178
 - Il testamento di Trimalchione (*Satyricon* 71) p.182-185

- I gioielli di Fortunata (*Satyricon* 67) p.197
- Marco Anneo Lucano:
 - Vita e opera; temi; lingua e stile
 - La figura di Catone (*Bellum civile* 2, 372-391) p.217-218
 - La necromanzia, una profezia di sciagure (*Bellum civile*, 750-820) p.219-221
- Aulo Persio e Decimo Giovenale :
 - vita e opere; temi; lingua e stile
 - I *Graeculi*: una vera peste (*Satire* 3,29-108) p. 247-249
 - Corruzione delle donne e distruzione della società (*Satire* 6, 136-160; 434-473) p. 253-256

- Storia, lingua e cultura nell'Età dei Flavi:
 - Gli avvenimenti storici
 - Il clima culturale
 - L'epica: Stazio, Flacco, Italico e i loro poemi
 - Plinio il Vecchio:
 - Vita e l'opera *Naturali historia*; temi; lingua e stile
 - Marco Fabio Quintiliano:
 - Vita e opera; temi; lingua e stile
 - Il sistema scolastico romano; i libri di testo nella Roma imperiale: la scuola secondaria (approfondimenti)
 - La scuola è meglio dell'educazione domestica (*Institutio oratoria* 1,2,1-5; 18-22) p.312-316

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- Necessità del gioco e valore delle punizioni (*Institutio oratoria* 1,3,8-16) p. 318-320
- Compiti e doveri dell'insegnante (*Institutio oratoria*, 2,2,1-8) p.321-323
 - Elogio di Cicerone (*Institutio oratoria* 10,1,105-112) p. 324-325
- Marco Valerio Marziale:
 - Vita e opere; i temi; lingua e stile
 - Una boria ingiustificata (*Epigrammi* 3,26) p.346
 - Il gran teatro del mondo (*Epigrammi* 3,43) p.347
 - la cultura non serve, meglio un mestiere da far soldi (*Epigrammi* 5,56) p.347-48
 - Non est vivere, sed valere vita (*Epigrammi* 6,70) p. 348-49
 - La vita felice (*Epigrammi* 10,47) p.350
 - Bilbili e Roma (*Epigrammi* 12,18) p.351-352
 - A Roma non c'è mai pace (*Epigrammi* 12,57) p.353
- L'Età degli Antonini: storia e cultura letteraria
 - Le coordinate storiche
 - il clima culturale
- Gaio Svetonio:
 - Vita e opere; temi; lingua e stile
 - la biografia greca e Plutarco
- Plinio il Giovane:
 - Vita e opere; temi; lingua e stile
 - La morte di Plinio il Vecchio (*Epistulae* 6,16, 13-22) p.392-393
 - Plinio scrive a Traiano sulle prime comunità cristiane; risposta dell'imperatore (*Epistulae* 10, 96-97) p.397-400
- Erudizione e poesia:
 - La seconda sofistica
 - L'arcaismo: Floro, Frontone e Gellio e le loro opere
- Publio Cornelio Tacito:
 - Vita e opere; i temi; lingua e stile
 - Il metodo storiografico
 - Il matricidio: la morte di Agrippina (*Annales* 14,7-10 passim) p.458-460
 - Il suicidio esemplare di Seneca (*Annales* 15,62-64) p. 462-466
 - Vita e morte di Petronio, l'anticonformista (*Annales* 16, 18-19)
 - I cristiani accusati dell'incendio di Roma (*Annales* 15,44)
- Lucio Apuleio:
 - La vita e le opere; temi; lingua e stile
 - Le religioni dei misteri e il culto di Iside
 - Lettura integrale in traduzione della favola di Amore e Psiche (*Metamorfosi* IV-VI)
- Agostino:
 - Vita e opere; temi; lingua e stile;

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- L'incipit delle *Confessiones* (*Confessiones* 1,1,1-2) p. 606-607
- La lettura dell'*Hortensius* di Cicerone (*Confessiones* 3,4,7-8) p.609-612
- *Tolle lege*: la conversione di Agostino (*Confessiones* 8,12,28-30) p. 614-618

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

**FONDAZIONE LUIGI CLERICI
SUORE SACRAMENTINE
Anno Scolastico 2019/20**

CLASSE: V LICEO SCIENZE UMANE
DISCIPLINA: MATEMATICA
DOCENTE: ANDREA ZAMBELLI

RELAZIONE FINALE

La classe sembra presentare alcune difficoltà, soprattutto iniziali, che verranno poi generalmente superate grazie all'impegno durante il corso dell'anno scolastico. In particolare si distinguono alcuni elementi particolarmente brillanti, o meglio che ottengono eccellenti risultati nelle prove di verifica. Il resto della classe presenta maggiori difficoltà anche se queste vengono superate nel corso dell'anno riuscendo ad avere voti anche sopra la sufficienza. Infine un gruppo di studentesse dimostra una scarsa padronanza della materia, con difficoltà sia dal punto di vista dell'astrazione teorica che del calcolo; va però precisato che tra queste studentesse vi sono casi di DSA e BES e si è quindi tenuto in considerazione tali situazioni predisponendo misure compensative e dispensative come previsto dalla legge.

Non possono poi non essere prese in considerazione le difficoltà legate alla didattica a distanza; nonostante vi sia stata un'ottima organizzazione da parte del nostro istituto, va considerata l'impossibilità di svolgere esercitazioni alla lavagna in classe da parte delle studentesse. La classe sembra avere comunque superato tale difficoltà, riuscendo senza problemi nelle prove di verifica.

METODOLOGIA:

Per quanto riguarda il lavoro svolto in aula, gli argomenti sono stati introdotti inizialmente da un punto di vista teorico, con l'aggiunta di esempi per aiutare la classe a comprendere i concetti con maggiore facilità. Successivamente gli argomenti sono stati trattati dal punto di vista pratico, con esercitazioni nelle quali le studentesse venivano alla lavagna per risolvere gli esercizi proposti dall'insegnante.

Durante l'emergenza COVID-19, le spiegazioni hanno seguito la stessa metodologia. Come detto in precedenza sono venute a mancare le esercitazioni alla lavagna; ciò ha richiesto una maggiore autonomia da parte delle ragazze nello svolgimento degli esercizi.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici**

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

MEZZI, SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO EDUCATIVO:

Per quanto riguarda i mezzi utilizzati per la didattica, il docente ha fornito durante tutto il corso dell'anno del materiale digitale che ha sostituito in buona parte l'uso del testo in adozione. Per quanto riguarda la parte teorica l'insegnante ha utilizzato delle slide che sono state poi rese disponibili alla classe, insieme ad una collezione di esercizi (con svolgimento e soluzione) appositamente selezionati.

Gli spazi utilizzati sono stati l'aula durante il periodo di frequenza e la piattaforma Microsoft Teams per quanto riguarda la didattica a distanza.

Il testo in adozione è "Lineamenti.MATH AZZURRO 5", Baroncini, Manfredi, Fragni, edizione Ghisletti e Corvi.

Il programma non ha avuto particolari rallentamenti, ad eccezione del primo periodo di emergenza COVID-19. Tale rallentamento è stato poi prontamente recuperato grazie all'impegno della classe.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche proposte sono state di tipo scritto, con quesiti sia teorici che di calcolo.

Durante il periodo di emergenza sono state proposte delle prove di calcolo svolte durante le lezioni online. Sono state poi richieste le foto degli svolgimenti, che sono stati mandati dalle studentesse al docente via posta elettronica per la correzione.

Come deciso in sede di consiglio di classe, le valutazioni delle prove andavano da un voto minimo pari a 4 fino ad un voto massimo pari a 10.

OBIETTIVI E LORO RAGGIUNGIMENTO:

Il programma prefissato è stato completato nonostante il periodo di emergenza e sono stati quindi affrontati gli argomenti principali preventivati. Come già scritto nel primo punto, la classe dimostra di essere a conoscenza degli argomenti affrontati, e vi sono un numero limitato di studentesse che hanno ottenuto voti particolarmente brillanti. La maggior parte della classe si stabilisce su un livello medio, seppur al di sopra della sufficienza, mentre un gruppo ristretto presenta alcune difficoltà legate alla materia; si vuole però ricordare che in tali casi ci si trova di fronte a casi di DSA e BES e

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

come previsto dalla legge sono state adottate le opportune misure compensative e dispensative.

CONTENUTI

Gli argomenti trattati sono quelli previsti dalle indicazioni ministeriali e riportati nel programma svolto dal docente. In linea generale, i temi trattati sono stati: funzioni, limite di funzione, continuità e discontinuità di una funzione, derivata di una funzione, massimi e minimi di una funzione, concavità e flessi e alcuni esempi di studio di funzione. Tutti i teoremi sono stati enunciati senza darne la dimostrazione.

PROGRAMMA

Funzioni:

- Definizione di funzione ed esempi
- Immagine e controimmagine
- Dominio e codominio
- Funzioni numeriche
- Funzione iniettiva, suriettiva e biunivoca
- Funzione costante
- Grafico di una funzione
- Funzioni pari e dispari
- Funzione inversa
- Funzione composta
- Funzioni reali di variabile reale
- Classificazione (funzioni algebriche, trascendenti, razionali, irrazionali, intere e fratte)
- Funzioni definite per casi
- Funzioni crescenti e decrescenti
- Funzioni periodiche
- Studio del dominio, del segno, delle intersezioni con gli assi cartesiani e delle simmetrie

Limiti:

- Concetto di limite
- Definizione generale di limite
- Concetto di limite sinistro e destro
- Concetto di limiti finiti e infiniti
- Teorema sull'unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto (solo enunciati)
- Limiti delle funzioni elementari
- Applicazioni dei teoremi sul calcolo dei limiti
- Forme di indecisione

Continuità e discontinuità di una funzione:

- Funzioni continue
- Proprietà delle funzioni continue (teorema di Bolzano, teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi)
- Discontinuità e sue tre specie
- Asintoti orizzontali, verticali e obliqui

Derivate:

- Concetto di derivata (rapporto incrementale, definizione di derivata, derivabilità e continuità)
- Calcolo delle derivate (derivata delle funzioni elementari, regole di derivazione, derivata delle funzioni composte)
- Cenni sui punti di non derivabilità
- Derivate seconde

Massimi e minimi di una funzione:

- I teoremi di Rolle e Lagrange (solo enunciati)
- Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti
- Ricerca dei punti estremanti
- Concavità e punti di flesso

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Studio di funzione

- Esercizi sullo studio di semplici funzioni razionali intere e fratte (dominio, simmetrie, intersezione con gli assi, segno, limiti, derivate, massimi e minimi, flessi).

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

RELAZIONE FINALE DELLE ATTIVITA' EDUCATIVE E DIDATTICHE DEL DOCENTE

Classe **V** indirizzo **LICEO DELLE SCIENZE UMANE** Anno scolastico **2019/2020**

Docente: ALICE ZAMBELLI

Disciplina: STORIA

RELAZIONE FINALE

Descrizione della situazione finale della classe relativamente agli obiettivi educativi e disciplinari programmati

Il gruppo classe è composto da dodici studentesse, di cui cinque si sono inserite all'inizio dell'anno scolastico e una studentessa alla fine del primo quadrimestre. La classe così composta risulta unita e i rapporti tra pari sono amichevoli e sinceri. I nuovi inserimenti sono stati accolti, fin da subito, con entusiasmo e hanno arricchito il gruppo classe, creando una sana competizione che ha stimolato al miglioramento. Le studentesse hanno dimostrato per tutto l'anno scolastico interesse vivace per la materia e per gli argomenti trattati e hanno accolto con gioia gli approfondimenti proposti. L'impegno è stato costante e in alcuni casi anche tenace. Il rapporto con il docente è sempre stato cordiale e non è mai mancato il rispetto degli ambienti e del materiale scolastico. Ogni alunna, secondo le proprie potenzialità, ha maturato un percorso di crescita, raggiungendo gli obiettivi educativi e disciplinari programmati.

Al termine dell'anno scolastico si possono individuare le seguenti fasce di livello:

- ◆ **FASCIA ALTA** – Un gruppo numeroso possiede un livello di competenza mediamente avanzato, abilità sicure, metodo di lavoro ordinato, buone capacità di comprensione, rielaborazione e argomentazione; ha dimostrato serietà di impegno, interesse costante, un lavoro di approfondimento personale e sa esprimersi utilizzando le terminologie specifiche. Dimostra quindi una solida preparazione culturale.
- ◆ **FASCIA MEDIA** – Un gruppo ridotto possiede un livello di competenza intermedio, abilità adeguate, metodo di lavoro autonomo, anche se talvolta non sempre preciso. Sa esprimersi con un linguaggio lineare ed operare semplici collegamenti.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

Ha dimostrato impegno regolare. Raggiunge gli obiettivi, concludendo l'anno scolastico con una preparazione nel complesso adeguata.

- ◆ **FASCIA BASE** – Un gruppo limitato possiede un livello di competenza mediamente “base”, abilità piuttosto insicure, profitto lievemente incerto, non comunque tale da pregiudicare una valutazione complessiva sufficiente. A causa di un metodo di studio non sempre efficace e produttivo, di alcune difficoltà interpretative ed espositive e di incertezze nell'applicazione autonoma dei dati culturali, ha conseguito solo gli obiettivi base. Poche alunne manifestano fragilità diffuse. Si è comunque valutato positivamente l'impegno ed i progressi effettuati lungo il percorso, rispetto ai livelli di partenza.

Per quanto riguarda gli alunni con certificazione DSA e segnalazione BES si rimanda alla specifica documentazione.

ESITO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO SVOLTE

RECUPERO IN ORARIO CURRICULARE

E' avvenuto? Sì No In parte

L'esito dell'intervento è positivo? Sì No

Quali le modalità di intervento?

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità

ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse

- organizzazione di pausa didattica

- organizzazione di specifiche attività per gruppi di studenti

- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà

- altro (specificare)

RECUPERO IN ORARIO EXTRACURRICULARE

E' avvenuto? Sì No

In caso affermativo:

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

L'esito dell'intervento è positivo? Si No

Quali le modalità di intervento?

riproposizione dei contenuti in forma diversificata
attività guidate a crescente livello di difficoltà
esercitazioni per migliorare il metodo di studio
altro (specificare)

CONTENUTI TRATTATI DURANTE L'A.S.

Il programma svolto è allegato.

Il programma preventivato è stato quasi integralmente svolto nonostante le numerose attività che hanno visto coinvolta la classe (teatro-uscite didattiche-partecipazione a incontri di attualità, ecc...) e nonostante l'adozione della "didattica a distanza" a causa dell'emergenza sanitaria.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E DI APPROFONDIMENTO SVOLTE

Visite guidate Viaggio d'istruzione Attività sportive Cineforum
Giornalismo Partecipazione a concorsi e manifestazioni Attività teatrali
Attività di orientamento Incontri con esperti

EVENTUALI RILIEVI SUI LIBRI DI TESTO

Il testo in adozione è F.M. Feltri, M.M. Bertazzoni, F.Neri, *La torre e il pedone. Corso di storia per il secondo biennio e il quinto anno*, vol.3, ed. SEI

Si è utilizzato il libro di testo per la lettura e l'analisi di documenti storici, nonché per approfondimenti. Oltre al libro ci si è serviti di slide e dispense, messe a disposizione delle alunne.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE ESPERITE

Lezione frontale Lezione dialogata Metodo esperienziale Metodo scientifico
 Ricerca individuale e/o di gruppo Scoperta guidata Lavoro di gruppo Problem solving
 Brainstorming Discussione e ragionamento collaborativo Role play

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

X Laboratori INFORMATICO Palestra **X** Lavagna luminosa Audioregistratore Sussidi multimediali Videoregistratore **X** Libro/i di testo **X** Testi di consultazione Software **X** Dispense

MODALITA' DI VERIFICA ADOTTATE

X Test Questionari Relazioni **X** Temi Saggi brevi Articoli giornalistici **X** Analisi testuale Risoluzione di problemi ed esercizi Sviluppo di progetti **X** Interrogazioni Prove grafiche Prove pratiche Test motori **X** Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.);

Hanno costituito strumenti di verifica e valutazione:

- Interrogazioni orali
- Prove scritte, di diversa tipologia
- La partecipazione attiva e personale al dibattito, sotto forma di dialogo
- L'analisi dei lavori di approfondimento, personali e di gruppo

CRITERI DI VALUTAZIONE SEGUITI

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione del comportamento

X E' stata utilizzata la griglia di valutazione delle prestazioni degli allievi

La valutazione globale ha considerato:

- il metodo di studio;
- la partecipazione all'attività didattica;
- l'impegno;
- i progressi;
- le conoscenze acquisite;
- le competenze acquisite

Attraverso le prove di verifica si è constatato:

- capacità relative alla comprensione; capacità di rielaborazione critica e personale; competenze morfo-sintattiche e linguistiche; capacità argomentativa; capacità operativa; capacità di operare confronti e di prendere le distanze dalle posizioni altrui, esprimendo un giudizio personale.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

X Collaborativi X Proficui Poco produttivi Non sempre costruttivi

EVENTUALI FATTORI CHE ABBIANO OSTACOLATO L'ATTIVITA' DIDATTICA

Nessun rilievo da fare

PROGRAMMA SVOLTO

- L'Italia nell'età giolittiana
- La Prima guerra mondiale: le origini del conflitto; guerra di logoramento e guerra totale; intervento americano e sconfitta tedesca

Approfondimento: il ruolo della ferrovia nel conflitto; la mitragliatrice e la morte meccanica; la guerra chimica

- L'Italia nella Grande Guerra: il problema dell'intervento, la guerra dei generali: dal Patto di Londra alla vittoria

Approfondimento: il bisogno di scrivere; l'atteggiamento degli italiani nei confronti della guerra

- Il Comunismo in Russia: le due rivoluzioni del 1917; comunismo di guerra e nuova politica economica; Stalin al potere
- Il Fascismo in Italia: l'Italia dopo la prima guerra mondiale; il movimento fascista; lo Stato fascista

Approfondimento: la propaganda fascista (inserito nel modulo interdisciplinare Individuo-Massa)

- Germania e Stati Uniti tra le due guerre: la repubblica di Weimar; la grande depressione negli Stati Uniti; Hitler al potere
- La Seconda guerra mondiale: verso la guerra; i successi tedeschi (1939-1942); la guerra globale (1942-45)

Approfondimenti: fronte occidentale e fronte orientale; la battaglia dell'Atlantico; l'assedio di Stalingrado; guerra aerea e strategia militare; le origini della bomba atomica

- L'Italia nella Seconda guerra mondiale: la scelta di entrare in guerra; lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del fascismo; l'occupazione tedesca e la guerra di liberazione

Approfondimento: storia della Costituzione Italiana e il contributo delle "madri costituenti"

- La guerra fredda: l'ordine bipolare; economia e società negli anni Sessanta e Settanta; il crollo del comunismo

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

"Suore Sacramentine" – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it

- L'Italia repubblicana: la nascita della repubblica; gli anni Sessanta e Settanta; Dalla prima alla seconda repubblica

Bergamo, 30 maggio 2020

I Rappresentanti degli Studenti

Il Docente

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO
“Suore Sacramentine” – Fondazione Luigi Clerici

Via S. Antonino ,8 - 24122 Bergamo (BG)

Tel. +39 035/0782017

E-mail: segreteria.lsu@clerici.lombardia.it - paritario.lsu@clerici.lombardia.it

Codice Fiscale 80037690155 Partita IVA 07257640156

www.clerici.lombardia.it