

Un progetto di **Fondazione Luigi Clerici**

first



CAMPUS

L A S C U O L A N U O V A

SCUOLA PRIMARIA

firstcampusbergamo.it



FIRST, UN NUOVO MODO DI VIVERE LA SCUOLA.

L'esperienza e la professionalità della **Fondazione Luigi Clerici** aprono a un nuovo modello di istruzione e formazione che accompagna gli studenti dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di Secondo Grado, fino all'ingresso nel mondo del lavoro.

First, perché?

First è traduzione di primato, eccellenza, e punto di riferimento nel panorama formativo, grazie a un metodo che è sintesi di solidità della cultura italiana e dinamismo dei modelli formativi internazionali.

First è attenzione alla crescita della persona, qualità di percorsi pluridisciplinari, con particolare riguardo alle certificazioni linguistiche.

First è un progetto scolastico nuovo, fondato prima di tutto sui valori dell'educazione classica e dell'insegnamento inclusivo, in un contesto di affermazione della cultura internazionale, cui si ispira con slancio per la preparazione di persone pronte alla contemporaneità e solide per il futuro.

Direttore Fondazione Luigi Clerici

FONDAZIONE LUIGI CLERICI si presenta:



50 ANNI

DI STORIA

Nata nel 1972



GLI INDIRIZZI

DI ISTRUZIONE

Primo ciclo di Istruzione: Primavera, Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado

Licei: Linguistico, Scientifico, Scienze Umane ed Economico Sociale, Sportivo

Tecnici: Tecnologico Informatica e Telecomunicazioni

Professionale: Odontotecnico, Servizi Commerciali



29 SEDI

DIFFUSE SUL TERRITORIO NAZIONALE

Province di Como, Milano, Monza e Brianza, Lecco, Lodi, Pavia, Bergamo. Sardegna, Piemonte e Marche.



7 ACADEMY

IN LOMBARDIA

Cultura | Musica

Health | Sport

Skills Training Space®



4950 STUDENTI

Iscritti ogni anno



100+ PARTNER

INTERNAZIONALI

Per l'esperienza extrascolastica



PLACEMENT

75% sei mesi dopo la maturità



ORIENTAMENTO

In collaborazione con le principali Università

> PRIMAVERA

> INFANZIA

> PRIMARIA

Tradizionale
Circolare

> SECONDARIA I GRADO

> SECONDARIA II GRADO

.....
LICEO SCIENZE UMANE

Tradizionale
Economico Sociale

.....
ISTITUTO TECNOLOGICO

Informatica e Telecomunicazioni
Informatica Quadriennale

.....
LICEO SCIENTIFICO

Tradizionale

EDUCAZIONE INNOVAZIONE EMPOWERMENT

First valorizza la dimensione **culturale**, **educativa** applicando una **metodologia** che sviluppa **nuovi modelli didattici**, utilizza le nuove tecnologie, ridefinisce gli spazi e i tempi dell'apprendimento.

DIDATTICA INTERDISCIPLINARE

Formazione trasversale tra le discipline tradizionali e la valorizzazione delle soft skills.

DIDATTICA COSTRUTTIVA

Gli alunni sono responsabili del proprio apprendimento che diventa attivo, costruttivo, collaborativo e riflessivo.

ROLE-PLAYING

Si dà spazio alla spontaneità e alle attitudini personali.

COOPERATIVE LEARNING

Molto più del lavoro di gruppo. Gli allievi sono origine dell'apprendimento stesso, tra interazione costruttiva e responsabilità individuale.

SVILUPPO DELLE INTELLIGENZE MULTIPLE

Nel metodo vengono valorizzate le competenze personali attraverso attività laboratoriali come quelle: logico-matematica, linguistico-verbale, kinaesthetics, visivo-spaziale, musicale, intrapersonale e interpersonale.

PUNTI DI FORZA

DIMENSIONE CULTURALE ED EDUCATIVA



Fondamentali per la **formazione integrale della persona** e la sua **educazione**, la dimensione culturale, artistica e musicale con particolare attenzione allo sviluppo del **sapere**, del **saper fare** e del **saper essere**.

DIMENSIONE SCIENTIFICO MATEMATICA



STEM EDUCATION

Utilizzo delle nuove tecnologie a supporto delle **materie STEM** (Science, Technology, Engineering, Mathematics).

Utilizzando un **apprendimento innovativo** dove sviluppare competenze digitali, soft skill con l'ausilio della robotica in ambienti in cui è possibile fare pratica.

CODING

Sviluppo del pensiero computazionale e della capacità di **problem solving**: analisi, progettazione e verifica.

LABORATORI SCIENTIFICI

Utilizzo di **laboratori scientifici mobili** per l'osservazione e l'esecuzione di esperienze pratiche di scienze, chimica e fisica.

BIMBI MATEMATICI

Per i più piccoli, frequentanti il primo ciclo, è prevista, per chi aderisce, l'applicazione del **metodo di facilitazione** dell'apprendimento della matematica.

DIMENSIONE LINGUISTICA E LINGUE STRANIERE



Centrale è la **formazione in ambito linguistico** valorizzando la letteratura, la padronanza della lingua italiana in tutti i suoi aspetti, così come quella delle lingue straniere rispetto alla quale gli studenti vengono preparati anche con metodologia CLIL e la preparazione alle più prestigiose certificazioni di riferimento (KET, PET, FIRST, B1...) già all'interno del primo ciclo di istruzione.

INIZIATIVE PER LA SCUOLA

ORIENTAMENTO



Con il supporto dell'equipe della Phsyco Educational Academy sono garantiti i servizi di accoglienza, socializzazione, scolarizzazione, conoscenza di sè, orientamento scolastico ed educazione all'affettività.

BULLISMO E CYBERBULLISMO



Sono previste attività di sensibilizzazione sui temi del bullismo e cyberbullismo rivolte agli studenti oltre a iniziative rivolte ai genitori con il supporto di personale qualificato. È inoltre presente nella struttura il referente del bullismo e cyberbullismo.

SOCIAL, WEB E SICUREZZA



Vengono proposti corsi di formazione per tutti gli studenti allo scopo di educarli ad un utilizzo consapevole e sicuro del web.

BERGAMO SCIENZA



Da diversi anni la scuola è punto di erogazione di laboratori in ambito scientifico-digitale per il progetto Bergamo Scienza.

PIANO PER L'INCLUSIONE



Particolare attenzione è riservata ai ragazzi con bisogni educativi speciali (BES - DSA - ADHD); ciò avviene attraverso l'attività di una èquipe specializzata all'interno della scuola che agisce secondo il principio della cura educativa, valorizzando l'alleanza tra la famiglia e le reti di specialisti.

EDUCAZIONE CIVICA ED ECOLOGIA



Programma di sviluppo eco-sostenibile che avvia un processo di equilibrio tra uomini, denaro, società e ambiente. Di particolare importanza sono gli aspetti di cittadinanza attiva.

USCITE SUL TERRITORIO



Innumerevoli sono le iniziative proposte dalla scuola finalizzate alla conoscenza del territorio e delle sue peculiarità anche in chiave interdisciplinare, valorizzando la dimensione storica, culturale, artistica e ambientale.

VIAGGI E VACANZE STUDIO



Ogni anno vengono proposti viaggi studio, dove è possibile valorizzare e potenziare la conoscenza della lingua straniera oltre a venire in contatto con usanze, tradizioni e culture diverse. Tra le attività previste, durante i viaggi studio, vi sono anche quelle di carattere sportivo.

GITE SCOLASTICHE



La scuola organizza viaggi di istruzione, anche di più giorni, sia sul territorio nazionale sia su quello europeo in relazione al percorso didattico, favorendo inoltre la socializzazione tra gli studenti.

PARTNERSHIP INTERNAZIONALI



Grazie alle partnership internazionali sviluppate nel corso degli anni, la scuola offre la possibilità, per chi desidera aderire, di ottenere il doppio diploma di scuola superiore statunitense (High School USA), oltre alla possibilità di attivare mobilità internazionali.



GLI SPAZI

Laboratori Tecnico - Tecnologico
Stampa 3D - Robot - e.Do -
Telecomunicazioni - Informatica

Laboratori Digitali | Apple - Windows
Grafica multimediale - Redazione

Laboratori Scientifici
Science Bus - Chimica - Fisica

Aula di Musica

Atelier d'arte

Biblioteca

Teatro

Spazi ludico - ricreativi attrezzati

Area esterna attrezzata

Area ristoro - Mensa

Due palestre



WORK IN PROGRESS



SCUOLA PRIMARIA

Compito essenziale della Scuola Primaria è favorire la crescita e lo sviluppo del bambino, dando il senso a tutto ciò che egli incontra nel suo naturale tentativo di conoscere e capire.

La scuola deve permettere lo sviluppo di questa caratteristica naturale e oggettiva, diventando luogo di esperienza reale, in cui il bambino incontra, scopre, agisce e giudica.

La nostra scuola si impegna a promuovere nell'alunno:

- la valorizzazione della propria e altrui dignità,
- l'acquisizione di un adeguato equilibrio emotivo-affettivo e relazionale,
- il gusto del conoscere, dell'apprendere e dell'operare,
- lo sviluppo delle competenze,
- una visione sempre più chiara e approfondita della realtà sociale.

La proposta formativa tiene presente:

- i principi valoriali, ispiratori dell'azione educativa della Scuola,
- le indicazioni Ministeriali,
- i bisogni particolari dell'utenza,
- la realtà del territorio,
- le esigenze socio-culturali odierne.

L'ORGANIZZAZIONE

CURA



- Programmazione interdisciplinare: evitare la rigida separazione tra le discipline permette ai bambini di percepirsi come “tutti interi” dentro un unico luogo.
- Esplicitazione del senso: comunicare sempre ai bambini il perché si intraprende un impegno, una fatica, un'attività.
- Circolazione di idee: valorizzare la partecipazione promuove la costruzione di un sapere condiviso.
- Lavoro nel piccolo gruppo: il clima di ascolto genera un contratto comunicativo e mentale.
- Linguaggio: una comunicazione di qualità è la condizione ideale per mantenere una relazione educativa e significativa.
- Professionalità: ogni insegnante deve sentirsi in continua formazione e non deve perdere l'esigenza di confrontarsi.
- Valutazione: il docente accompagna ogni bambino all'autovalutazione.

REGIA



- Accoglie
- Limita
- Rassicura
- Ordina per azioni
- Facilita il nostro agire

RITUALITÀ



- 30 ore settimanali di didattica
- 10 ore settimanali distribuite tra intervallo, mensa e ricreazione
- Settimana corta dal lunedì al venerdì
- Frutta mista a metà mattina
- Merenda del pomeriggio alle 16:00
- Pausa pranzo con intervallo lungo
- Il mattino è caratterizzato da discipline legate alla figura cardine dell'insegnante Coordinatore
- Il pomeriggio è caratterizzato da discipline laboratoriali

VALUTAZIONE

La valutazione è parte integrante della programmazione, per monitorare il processo insegnamento/apprendimento. Essa ha come oggetto il processo apprenditivo del bambino e il progetto educativo.

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, strumento che permette di seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi e ai fini da raggiungere durante la sua permanenza a scuola. Tra questi vi sono: l'acquisizione delle conoscenze e dei contenuti disciplinari (il sapere), l'acquisizione delle competenze e la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti (il saper fare), la capacità di interagire e di tradurre le conoscenze e le abilità in razionali comportamenti (saper essere).

La scuola valuta anche le competenze così dette trasversali che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali, riferiti cioè al comportamento sociale affettivo e relazionale.

La valutazione globale tiene conto della situazione di partenza, delle reali capacità dell'alunno, dell'impegno dimostrato e dell'efficacia della formazione educativa, considerate le condizioni ambientali, fisiche e psichiche. L'osservazione, strumento prioritario per l'analisi qualitativa, accentua il ruolo del docente come soggetto che raccoglie in modo sistematico e continuativo le informazioni sullo sviluppo delle conoscenze e delle abilità, sulla disponibilità ad apprendere, sulla costruzione della personalità. Gli apprendimenti cognitivi sono solo una parte di quelli osservabili; il quadro informativo riguarda tutti gli aspetti che appartengono alla maturazione dello studente.

La valutazione delle conoscenze e quella delle competenze avvengono con modalità e finalità differenti, ma concorrono alla elaborazione della scheda di valutazione finale.

Partendo dalle premesse fondamentali relative alla "centralità dell'alunno", occorre precisare che la valutazione formativa, nella nostra scuola, si ispira ai seguenti criteri:

1. la globalità della valutazione,
2. la valutazione come processo,
3. la valutazione come valorizzazione,
4. la valutazione come operazione partecipata.

VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE

Il processo di valutazione delle conoscenze e dei contenuti acquisiti si avvale di tre momenti:

1. **La valutazione iniziale:** serve ad individuare, attraverso l'osservazione e la somministrazione di prove d'ingresso, il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei prerequisiti e a predisporre eventuali attività di potenziamento.
2. **La valutazione formativa o in itinere:** è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali cambiamenti all'azione didattica o predisporre interventi di rinforzo.
3. **La valutazione sommativa o finale:** consente un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico basandosi non solo sui risultati delle prove somministrate, ma soprattutto sul processo di maturazione osservato.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione dei processi di insegnamento/apprendimento consente innanzitutto la verifica dell'intervento didattico e il costante adeguamento della programmazione.

SIGNIFICATO DELLA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO DI OGNI ALUNNO

La valutazione non è diretta a classificare o a selezionare gli alunni, ma a conoscerli e ad accompagnarli nello sviluppo delle rispettive potenzialità individuali.

Gli insegnanti elaborano osservazioni e verifiche di tipo disciplinare concordate, di solito, a livello di modulo e di Collegio Docenti.

Sono prove di padronanza gli obiettivi affrontati ed interni alla programmazione didattica.

SCUOLA PRIMARIA - PERCORSO TRADIZIONALE

Il Percorso Tradizionale si basa su un metodo esperienziale costruito su base analogica. Punti cardine della formazione sono l'apprendimento in maniera collaborativa, la valorizzazione delle proprie unicità, il pensiero creativo e la comprensione delle differenze.

Il percorso scolastico deciso dalla scuola si articola in:

- un **primo biennio** caratterizzato dalla priorità del rapporto con la maestra, dall'introduzione all'ambiente scuola con le sue relazioni, dall'iniziale apprendimento di un metodo di lavoro e l'acquisizione degli strumenti linguistici e aritmetici fondamentali;
- un **terzo anno** che vede il graduale inserimento di percorsi che favoriscono il passaggio dalla dimensione personale a quella sociale aprendosi agli ambiti disciplinari;
- un **secondo biennio** caratterizzato dalla strutturazione dell'impianto disciplinare e culturale che proseguirà nella Scuola Secondaria di Primo Grado.

In questo percorso è fondamentale la presenza del maestro, chiamato a coltivare la curiosità del bambino e a coinvolgerlo nella scoperta del mondo, rendendolo consapevole e aiutandolo a riflettere sui vari argomenti trattati grazie ad un metodo esperienziale.

Una parte del monte ore dell'ampliamento dell'Offerta Formativa è dedicato al rafforzamento/recupero delle abilità linguistiche e logico-matematiche e alla creazione delle abilità di studio.

PROGETTI

PROGETTO DIGITAL



All'interno del dipartimento di Didattica Innovativa di Fondazione Luigi Clerici nasce il progetto **Skills Training Space®**, uno spazio di opportunità esclusivo dove bambini, ragazzi e adulti possono far emergere le proprie inclinazioni, grazie all'utilizzo di strumenti tecnologici guidati da un approccio educativo centrato sulla persona. **Skills Training Space®** è un centro di innovazione tecnologica applicata all'educazione che si fonda sull'apprendimento laboratoriale ed esperienziale.

I laboratori tecnologici, costruiti secondo le più recenti evidenze scientifiche nel campo della tecnologia educativa e del vocational coaching, intendono offrire un contesto dove raccontare e scoprire le proprie passioni, sotto la guida di formatori esperti in tematiche educative e in linguaggi tecnologici.

A TUTTO SPORT



La dimensione sportiva è un momento di condivisione e conoscenza di sé che si sviluppa lungo l'intero corso dell'anno scolastico. L'obiettivo di far incontrare e sperimentare ai piccoli e ai grandi atleti abilità differenti.

Nel corso dell'anno, in orario curricolare ed extracurricolare, verranno proposte attività sportive.

LINGUE
STRANIERE
INGLESE



La conoscenza della lingua inglese è oggi fondamentale per inserirsi nel contesto del mondo attuale.

La scuola vuole promuovere con i bambini un approccio, ampio, sereno e divertente alla lingua inglese con la presenza di un' insegnante di inglese durante la settimana in affiancamento alle insegnanti di sezione.

La familiarizzazione alla lingua inglese avviene quindi nel normale contesto di vita quotidiano poiché insieme alle maestre, l'insegnante di lingua propone giochi, narrazioni, canzoni e partecipa ai momenti di routine (calendario, pranzo, lettura).

Sono previsti, inoltre, momenti più strutturati per fasce d'età.

Lo studio di una lingua straniera offre, inoltre, agli studenti un mezzo per conoscere e incontrare una cultura e una realtà diversa dalla propria.

L'appropriarsi di questo strumento di comunicazione non solo favorisce il dialogo, la conoscenza e la comprensione dell'altro, ma consente anche, attraverso il confronto, l'approfondimento della propria identità culturale.

PROGETTO ALIMENTARE



L'alimentazione ha assunto, nella società in cui viviamo oggi un ruolo fondamentale nella determinazione della qualità della vita. L'educazione alimentare, in età scolare, rappresenta lo strumento essenziale per la prevenzione e la cura di malattie e contribuisce al mantenimento di un ottimale stato di salute, offre anche moltissimi spunti di crescita personale, culturale ed umana, nella prospettiva della formazione della personalità nelle sue diverse dimensioni (fisica, affettiva, sociale, morale, intellettuale, spirituale ed estetica).

Partendo dal presupposto che il pasto è anche un momento educativo, la refezione scolastica è un'occasione importante per favorire la strutturazione di corrette abitudini alimentari tramite iniziative di educazione alimentare.

Per l'anno scolastico 2023/24, l'Istituto ha scelto di ampliare il progetto di educazione alimentare in un percorso curriculare di Educazione Civica aderendo al progetto "Biocoltiviamo" patrocinato dal Ministero della Transizione Ecologica per le classi 4° e 5° e al progetto "Amo ciò che mangio 5.0", patrocinato da Creative, il Consorzio del Parmigiano Reggiano, per tutte le classi.

PROGETTO AMBIENTALE



Il progetto si propone di sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente a partire dall'osservazione dei cambiamenti ciclici della natura.

Si pone come obiettivo primario quello di far comprendere sia agli alunni che alle famiglie quanto sia doveroso e facile contribuire al benessere del pianeta.

Si mira a motivare gli alunni alla conservazione dei beni naturali attraverso semplici gesti e azioni quotidiane in ogni ambiente di vita: uso corretto delle risorse energetiche e non, impiego di mezzi di trasporto ecologici, pratica del riutilizzo e del riciclo dei rifiuti, rispetto di parchi, boschi e luoghi pubblici.

PROGETTO LETTURA



In un'epoca in cui si assiste alla crescente perdita di valore del libro, a causa della costante stimolazione degli strumenti digitali, il progetto si propone di avvicinare i bambini ai libri per condurli al piacere di una lettura spontanea e divertente che superi lo stereotipo della lettura come "dovere scolastico".

Il libro riveste una notevole importanza nella formazione della persona: favorisce il confronto con esperienze di vita e tematiche di vario tipo, incrementa il bagaglio lessicale dell'individuo e stimola lo sviluppo delle competenze linguistiche e della fantasia.

La scuola e i genitori hanno l'importante compito di suscitare curiosità e amore per i libri, incoraggiando un approccio diverso: voglio, non devo, leggere!

PROGETTO CINEMA



Il progetto "Ciak... a scuola!" offre ai nostri alunni la possibilità di assistere alla proiezione di film, scelti e selezionati dalle insegnanti, sulla base della programmazione educativo didattica dell'anno scolastico in corso.

Il film è un'occasione per incontrare il mondo del cinema, per comprendere il significato di una storia, ma diviene anche un'occasione per comprendere meglio se stessi e conoscere realtà culturali, storiche e sociali diverse e lontane, favorendo così la comprensione, l'accettazione e il rispetto dell'altro.

Gli spunti di riflessione insiti in ogni film visionato daranno, la possibilità di lavorare trasversalmente con le altre classi e l'opportunità di collegarsi ai progetti scolastici riguardanti la musica, la legalità, lo sport e l'intercultura.

PROGETTO CON GLI OCCHI DEGLI ALTRI



Il progetto è finalizzato a fare in modo che i processi di inserimento nel gruppo e l'intreccio di relazioni con i coetanei all'interno della scuola avvengano in modo positivo, allo scopo di prevenire episodi di prepotenze e di bullismo.

La finalità principale del progetto è quindi quella di sensibilizzare gli alunni ed arginare il fenomeno, sempre più dilagante, del bullismo nelle scuole e del suo evolversi nelle forme di cyber bullismo.

QUADRO ORARIO

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AMBITO ANTROPOLOGICO					
Italiano	8	8	7	7	7
Storia	2	2	2	2	2
Geografia	1	1	1	1	1
AMBITO LOGICO-MATEMATICO	7	7	6	6	6
Scienze	2	2	2	2	2
Tecnologia	1	1	1	1	1
LINGUE STRANIERE					
Inglese	3	3	4	4	4
ARTE E IMMAGINE	1	1	1	1	1
MUSICA	1	1	1	1	1
MOTORIA	2	2	2	2	2
RELIGIONE	2	2	2	2	2
APPROFONDIMENTO			1	1	1
	30	30	30	30	30

40 ORE SETTIMANALI - Comprensive di spazio mensa, intervallo e recreazione

TRADIZIONALE

MATTINO

CON IL DOCENTE PREVALENTE

INGLESE

INTERVALLO

POMERIGGIO

ATTIVITÀ LABORATORIALI

SPORT

LAB.
DIGITALI

MUSICA
E ARTE

MATERIE
CURRICOLARI

MATERIE
CURRICOLARI

SCUOLA PRIMARIA - PERCORSO CIRCOLARE

Il Percorso Circolare si fonda su un cambio di prospettiva che si allontana dal consueto percorso scolastico.

Attraverso il potenziamento delle ore di inglese, l'introduzione alla lingua cinese, laboratori extracurricolari e attività per lo sviluppo completo della persona, l'individuo acquisisce conoscenze e competenze che gli permettono di sapersi orientare nel contesto quotidiano.

La scuola insegna all'alunno come "si impara ad imparare" attraverso la lezione frontale, classi aperte, la conversazione, discussione, dialogo, il cooperative learning, etc

Nello svolgimento dell'azione educativa gli insegnanti utilizzano le seguenti metodologie didattiche:

- nelle **prime classi** organizzano attività didattiche che prediligono il gioco, il lavoro in gruppo, l'esplorazione e la ricerca, in modo che il bambino possa sentirsi protagonista nel contesto educativo, essere colui che impara cose nuove perché il gioco ha stimolato la sua curiosità e il bisogno di vedere come fanno gli altri a risolvere gli stessi problemi da lui incontrati, in un continuo dialogo aperto con le insegnanti.
- nelle **classi successive** guidano gli alunni verso lo sviluppo di un'autonomia di giudizio sui vari argomenti trattati in classe, affinché ciascun alunno sappia esprimere opinioni personali e rielaborare le conoscenze apprese per argomentare in modo autonomo.

PROGETTI - PERCORSO CIRCOLARE

PROGETTO LINGUISTICO



In collaborazione con il British Council di Milano e Cambridge English Language Assessment dell'Università di Cambridge.

Il progetto linguistico ha come obiettivo il conseguimento di quattro certificazioni internazionali, le prime tre nell'ambito del ciclo Young Learners e l'ultima conosciuta come KEY, oppure KET, ascrivibili, all'interno del Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) del Council of Europe.

Il primo esame, STARTERS, sarà sostenuto alla fine del secondo anno, seguirà alla fine del quarto MOVERS, per concludere il quinto con FLYERS E KEY/KET. Nel corso dell'esame KEY/KET, agli alunni che risponderanno a tutte le estensioni proposte verrà riconosciuto, quindi certificato, il livello successivo B1.

Il programma offre ai ragazzi l'opportunità di sviluppare una profonda comprensione della lingua inglese e di rafforzare ed estendere, attraverso un approccio graduale e veicolato da conversazioni one to one, la competenza nella produttività e la fluenza dell'abilità di speaking. L'approfondimento del format d'esame, coniugato alla conversazione della routine quotidiana, consente agli studenti di acquisire competenza, sicurezza e familiarità con la seconda lingua. La spontaneità della lingua inglese verrà inoltre promossa attraverso l'esperienza del teatro e del dialogo con la docente madrelingua e un progetto di insegnamento della Lingua Inglese che vede coinvolte alcune discipline come la Musica, l'Arte, la Religione e le Scienze.

- | **History of Art**

Un esempio consolidato di questa modalità è il percorso di History of Art. Il percorso è strettamente collegato a quello di inglese, e ne va in parallelo. Lo scopo è utilizzare sia l'inglese che la propria creatività per parlare di arte, stili e artisti, e scoprirne di nuovi.

Tenendo conto del bagaglio pregresso e del livello degli alunni, le lezioni sono svolte in lingua inglese (con l'ausilio di materiale audio e video per esporre gli studenti a una varietà di pronunce), e vanno ad affinare principalmente le abilità di speaking e listening.

- | **Musica**

Anche la musica partecipa al progetto linguistico. Il progetto di musica proposto alle classi ha come obiettivo l'apprendimento e la comprensione dei principi elementari della musica: dall'ascolto all'esecuzione strumentale; dalla teoria alla pratica. In base al grado di ciascuna classe, le lezioni verranno svolte con l'ausilio degli strumenti musicali a disposizione dall'Istituto o dall'insegnante (Chitarra, pianoforte, tastiere, percussioni) e saranno corredate dall'utilizzo di materiale multimediale.

- | **Cinese**

I bambini seguiranno un percorso di lingua cinese inserito a livello curricolare. Per imparare il cinese non sono sufficienti la costanza, l'impegno e il metodo, ma occorre caricare i caratteri cinesi di emozione: in quanto i caratteri cinesi non sono solo un insieme di tratti, ma un'immagine, una finestra sulla millenaria cultura cinese. Chi ha un'immaginazione sfrenata, una memoria inesauribile e una grande libertà di pensiero? I bambini.

LEGGIamo



Per promuovere, consolidare, potenziare e sviluppare l'amore per la lettura si decide di intraprendere un percorso strutturato attraverso la letteratura per l'Infanzia. Per scaturire un autentico amore per il libro, è indispensabile trasformare la lettura da richiesta fatta agli alunni, in un'interessante offerta e considerarla momento essenziale della programmazione didattica.

La lettura non sarà offerta come un fatto isolato, bensì come un rituale da condividere con la classe, dando la possibilità ad ogni alunno di esprimere se stesso, cercando anche di sviluppare l'immaginazione e il fantasticare, dando spazio alla creatività. Il nostro desiderio è che ogni bambino incontri il suo libro perchè possa diventare un vero lettore.

COLLANA "BIMBI MATEMATICI"



Bimbi Matematici è una collana di libri per bambini nata e cresciuta nella nostra scuola e che ha rivoluzionato il modo di insegnare la matematica. È un'avventura lunga 53 volumi e 6 anni, dall'Infanzia fino alla fine della Primaria. I protagonisti sono loro, i nostri bimbi matematici, che in questo percorso si impadroniranno di questa materia, giorno dopo giorno, volume dopo volume. Il nostro metodo può essere riassunto in alcune parole chiave: **Autonomia, Ritualità, Gradualità, Inclusività, Piacevolezza, Elasticità.**

PROGETTO "ARTE E IL BELLO"



Come mai l'Arte ha tanta importanza? Crediamo che questa materia ricopra un ruolo importante, non solo per le competenze tecniche che vengono apprese quanto più per ciò che viene assorbito dai bambini. Cosa accade nel nostro mondo dell'Arte? La natura diventa uno spunto importantissimo di bellezza e armonia, non si smetterebbe mai di osservarla da vicino, e noi lo facciamo con la copia dal vero, sperimentando diverse tecniche. Osserviamo il mondo attraverso gli occhi dei grandi artisti che hanno lasciato traccia attraverso opere meravigliose con le quali ci piace metterci in gioco. Nel nostro Atelier accresciamo le relazioni con lavori ed opere collettive, perché attraverso il rispetto e la collaborazione possiamo andare ancora più lontano. Dipingiamo, modelliamo, creiamo! Perché circondarci di gioia e bellezza ci rende felici.

SPERIMENTiamo



Il progetto coniuga una forte precisione scientifica con uno spiccato amore per l'aspetto ludico dell'apprendimento. L'offerta didattica di Sperimentiamo, tenendo conto del programma ministeriale, propone un percorso scientifico-formativo dove il bambino possa crescere gradualmente nelle sue competenze scientifiche senza mai perdere di vista ciò che ormai conosce e che costituisce base fondamentale per ciò che sarà il suo sapere. L'inclusione è il cardine su cui ruota normalmente la lezione di scienze con i suoi laboratori esperienziali e le lezioni dove non manca mai brainstorming e il confronto.

LABORATORI DIGITALI



All'interno del dipartimento di Didattica Innovativa di Fondazione Luigi Clerici nasce il progetto **Skills Training Space**[®], uno spazio di opportunità esclusivo dove bambini, ragazzi e adulti possano far emergere le proprie inclinazioni grazie all'utilizzo di strumenti tecnologici guidati da un approccio educativo centrato sulla persona. **Skills Training Space**[®] è un centro di innovazione tecnologica applicata all'educazione che si fonda sull'apprendimento laboratoriale ed esperienziale. I laboratori tecnologici, costruiti secondo le più recenti evidenze scientifiche nel campo della tecnologia educativa e del vocational coaching, intendono offrire un contesto dove raccontare e scoprire le proprie passioni, sotto la guida di formatori esperti in tematiche educative e in linguaggi tecnologici.

LABORATORI TEATRALI



Con Drama, la scuola intende proporre agli studenti di Scuola Primaria un percorso volto alla conoscenza dell'ambiente teatro e delle sue dinamiche principali.

Attraverso lezioni attive in teatro, adattate a ciascuna fascia d'età, e con modalità ludiche, si vuole trasmettere l'importanza di collaborare fra pari, comunicare, gestire le emozioni e liberare la propria creatività.

Il progetto è accompagnato in ogni suo momento dall'utilizzo della lingua inglese, al fine di arricchire le competenze linguistiche dei bambini, così come quelle culturali. Le lezioni in lingua, infatti, permetteranno un accrescimento della conoscenza del gergo teatrale e non, oltre a coltivare le proprie capacità comunicative e di socialità attraverso i diversi linguaggi e gestualità.

QUADRO ORARIO

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
AMBITO ANTROPOLOGICO					
Italiano - Storia - Geografia	8	8	9	9	9
AMBITO LOGICO-MATEMATICO	5	5	6	6	6
Scienze	1	1	2	2	2
Tecnologia	2	2	2	2	2
LINGUE STRANIERE					
Inglese	7 + (3)*	7 + (3)*	7 + (3)*	7 + (3)*	7 + (3)*
Cinese	1	2	2	2	2
ARTE E IMMAGINE	2	2	2	2	2
MUSICA	2	2	2	2	2
MOTORIA	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
	30	30	30	30	30

*3 ORE di inglese circolare in aggiunta all'orario diviso su materie curricolari

40 ORE SETTIMANALI - Comprensive di spazio mensa, intervallo e recreazione

CIRCOLARE

MATTINO

CON IL DOCENTE PREVALENTE

INGLESE

UN'ORA TUTTE LE MATTINE

INTERVALLO

POMERIGGIO

ATTIVITÀ LABORATORIALI

SPORT

LAB.
DIGITALI

MUSICA
E ARTE

CINESE
CIRCOLARE

DRAMA
CIRCOLARE

SERVIZI

» Mensa

“Star bene insieme” è uno degli obiettivi perseguiti nella nostra scuola. La mensa rappresenta la nostra attenzione alle buone relazioni, alla cura dei tempi familiari, alla possibilità di condividere pasti sani e equilibrati in un ambiente accogliente tra compagni di classe e anche con gli insegnanti. I nostri alunni possono scegliere di sedersi a tavola e mangiare a scuola nell’attesa di un autobus con orari particolari, aspettando la fine del lavoro dei genitori, o per fermarsi a scuola nel pomeriggio per le attività extracurricolari, per studiare in biblioteca, per usufruire delle attività del doposcuola. La mensa è parte del percorso scolastico e ha per noi una forte valenza formativa.

» Rapporti con le famiglie

Scuola e Famiglia collaborano insieme.

Il Coordinatore Didattico è a disposizione per colloqui sia personali che telefonici. Durante l’anno scolastico, si svolgono incontri scuola famiglia, al fine di informare i genitori relativamente all’andamento scolastico e disciplinare dei loro figli. I genitori inoltre possono controllare in tempo reale l’andamento scolastico dei propri figli attraverso “registro elettronico”.

» Doposcuola

(In collaborazione con Associazione Patchwork)

Nel nostro doposcuola, in collaborazione con Associazione Patchwork, gli studenti e le studentesse sono seguiti con cura e attenzione da figure altamente competenti che valutano, in accordo con insegnanti e famiglie, il percorso individuale più adatto. Il metodo di studio e le strategie per il raggiungimento dei singoli obiettivi sono “cuciti su misura” e messi in pratica con valutazioni costanti in itinere. Il percorso mira a potenziare le capacità di ciascuno, acquisire l’autonomia e la consapevolezza dei propri punti di forza e delle eventuali criticità. Il risultato è il pieno conseguimento per ognuno degli obiettivi scolastici, extra-scolastici e di crescita personale, con un importante impatto sulla stima di sé e la conseguente capacità di relazione con gli altri.

» Sportello Famiglia e Studio

Un’opportunità di supporto e aiuto in ambito educativo per i genitori e gli alunni (su appuntamento a richiesta) con la consulenza di esperti. Gli sportelli vengono proposti nella scuola da ottobre a giugno.



ATTIVITÀ EXTRA

EXTRACURRICOLARI

- » Sport (piscina, sci, arrampicata, scherma, pallavolo, basket e tanto altro...)
- » Musica (pianoforte, fiati, percussioni, ascolto, notazione musicale e tanto altro...)
- » Laboratori digitali Skills Training Space®
- » Teatro
- » Mindfulness - Yoga
- » Certificazioni linguistiche
- » Potenziamento delle lingue straniere

ESTIVA

- » Campus Estivi (sport, digital ed esperienziali)
- » Potenziamento didattico
- » Laboratori tecnici digitali avanzati

ESTATE... AL FIRST

- » Vacanze studio





PRENOTA IL TUO COLLOQUIO E VIENI A SCOPRIRE LA SCUOLA NUOVA

I PROSSIMI APPUNTAMENTI

19 NOVEMBRE 2022 · 14:30 - 18:30
SCUOLA PRIMARIA

3 DICEMBRE 2022 · 14:30 - 18:30
SCUOLA PRIMARIA

17 DICEMBRE 2022 · 14:30 - 18:30
SCUOLA PRIMARIA

14 GENNAIO 2023 · 14:30 - 18:30
SCUOLA PRIMARIA

21 GENNAIO 2023 · 14:30 - 18:30
SCUOLA PRIMARIA

TI ASPETTIAMO!

firstcampusbergamo.it

